



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа – интернат № 1 имени К.К. Грота  
Красногвардейского района  
Санкт – Петербурга

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол №1  
« 30 » августа 2023 г.



**Адаптированная дополнительная  
общеразвивающая программа  
«Затейники»**

Срок освоения: 1 год  
Возраст обучающихся: 7-16 лет

Разработчик:  
Шайдурова Валентина Владимировна,  
педагог дополнительного образования

## **Пояснительная записка**

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Затейники» (далее по тексту - программа) имеет художественную направленность.

### **Адресат программы**

Для обучения по Программе принимаются мальчики и девочки в возрасте 7-16 лет, проявляющие интерес к занятиям художественным словом.

Требования, относительно наличия специальных способностей учащихся отсутствуют.

### **Актуальность и педагогическая целесообразность программы.**

Влияние любого вида искусства на личность ребенка неоспоримо. Искусство художественного чтения, декламации – творческое воплощение литературного произведения в звучащем слове. Привлечение школьников к многообразной деятельности, обусловленной спецификой художественного чтения, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей. Формирование нравственных начал происходит через работу и в качестве самодеятельного исполнителя, и в качестве активного театрального зрителя. Это в свою очередь способствует развитию личности ребенка, обогащает его духовный и нравственный мир, формирует активную жизненную позицию.

### **Уровень освоения программы: общекультурный**

### **Объем и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов на весь период обучения составляет 144 учебных часа.

### **Отличительные особенности программы.**

Данная Программа имеет ряд отличительных особенностей. Программа направлена на осознание обучающимися своих творческих возможностей – педагог использует личностно-ориентированные педагогические технологии, проводит индивидуальную работу с каждым обучающимся, стремясь раскрыть и поддержать творческий потенциал.

Занятия по программе создают условия для развития и способствуют коррекции у обучающихся с нарушением зрения качеств творческой личности, позволяют применять знания и умения на практике, формируют его систему ценностей в человеческом общении.

**Цель программы:** развитие творческих, нравственных, интеллектуальных качеств детей, обогащение внутренней и внешней культуры, через приобщение к миру исполнительского искусства.

### **Задачи программы.**

#### **Обучающие:**

- обучение приемам выразительности устной речи, ритмопластики;
- обучение приемам мимики и жестовой пластики, сцендвижения;
- расширение кругозора учащихся с ОВЗ через непосредственное знакомство с произведениями классической литературы;
- познакомить с профессиями, связанными с ораторским искусством.

#### **Развивающие:**

- развитие творческого мышления и художественно-творческих способностей;
- развитие навыков пластической и речевой выразительности;
- развитие навыка пространственного взаимодействия;
- пробудить интерес к профессиональной самоориентации.

#### **Воспитательные:**

- формирование коммуникативных умений и навыков культуры общения;
- воспитание уважительного и бережного отношения к книге и русскому языку;
- создание условий для повышения общей культуры и творческого самовыражения;

#### **Коррекционно-развивающие:**

- способствовать коррекции эмоционально-волевой сферы школьников, посредством творческой деятельности и общения;



- способствовать коррекции пространственно-ориентировочных навыков детей с нарушением зрения.

### **Планируемые результаты:**

#### ***Предметные:***

- сформированное умение владеть приемами выразительной речи;
- улучшение речевой культуры, выразительности устной речи;
- развитие у учащихся бережного отношения к книжному изданию;
- углублённое ознакомление с образцами классической литературы;
- знакомятся с профессиями такими как: актер, диктор, журналист и др.

#### ***Метапредметные:***

- сформированное чувство ответственности, саморегуляции и самоконтроля;
- умение смыслового чтения художественных текстов;
- умение использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.

#### ***Личностные:***

- развитие социально-нравственных качеств:
- уважение к отечественной и мировой истории и культуре на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
- формирование уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие памяти, воображения, внимания, мышления, логики;
- развитие способностей к творческому самовыражению, самостоятельности в поиске решения различных творческих задач.
- мотивы выбора профессии.

#### ***Коррекционно-развивающие:***

- улучшение эмоционально-волевой сферы, посредством творческой деятельности и общения;
- улучшение пространственно-ориентировочных навыков детей с нарушением зрения.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы:**

**Язык реализации:** государственный язык Российской Федерации (русский язык).

**Форма обучения:** очная, очно-заочная с применением электронного обучения и дистанционных технологий

**Условия набора в коллектив и формирования групп.** На обучения в объединение принимаются все желающие учащиеся указанного возраста.

**Количество детей в группе.**

Наполняемость групп – не менее 5 человек.

### **Формы организации и проведения занятий:**

- фронтальная (работа со всеми обучающимися одновременно: беседа, просмотр, прослушивание видео и аудио материалов, объяснение);
- коллективная (создание коллективных работ - инсценировок фрагментов произведений);
- групповая (выполнение определенных заданий в малых группах, в парах);
- возможна индивидуальная форма организации деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями в рамках содержания Программы;

Ход занятий предусматривает чередование различных обучающих приемов: беседы, упражнения, игры-этюды, прослушивание звукозаписей, просмотр видео материалов.

### **Формы дистанционных образовательных технологий:**

- дистанционные конкурсы, акции, викторины;
- электронная почта;
- облачные сервисы и т.д.

- консультации;
- практические занятия;
- самостоятельная работа;
- работа над проектом;
- чат-занятия;
- просмотр видеоматериала;
- прослушивание аудиоматериала;

**Материально-техническое оснащение:**

- аудитория, удовлетворяющая требованиям норм Сан.Пин-а;
- аудио- и видеозаписи, DVD, CD-носители;
- костюмы и реквизит

**Учебный план 1-го года обучения**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Собеседование
2.	Техника речи	24	2	22	Творческие задания, упражнения.
3.	Средства выразительности	22	2	20	Упражнения.
4.	Театральная игра	10		10	Творческие задания
5.	Искусство звучащего слова: художественное чтение знаменитых исполнителей.	20	2	18	Аудио прослушивания, творческие задания
6.	Художественное чтение. Практическая работа над литературным произведением	38	4	34	Творческие задания
7.	Подготовка и участие в мероприятиях, творческие задания.	26		26	Выступление в мероприятиях
8.	Профессиональный ориентир	2		2	Опрос, викторина тестирование
9.	Итоговое занятие	2		2	Беседа, творческие задания
10.	<b>Итого по программе</b>	<b>144</b>	<b>12</b>	<b>132</b>	