

## АННОТАЦИИ К ПРОГРАММАМ ОДОД НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Название объединения	Программа	Краткая аннотация программы
<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>		
«Ритмика и хореография»	Срок освоения 3 года Возраст учащихся 7-18 лет	Программа «Ритмика и хореография» рассчитана на детей 7-18 лет. Уровень усвоения программы: общекультурный. В объединение принимаются школьники, имеющие медицинское разрешение. Коррекционная составляющая программы связана со спецификой работы со слабовидящими, незрячими детьми. Комплекс знаний охватывает актерское мастерство и сценическое движение, представление о творчестве разных народов и стран. Основная задача: дать детям хорошую хореографическую подготовку, развить общую музыкальность, чувство ритма, и сформировать у них двигательные качества и навыки. Танец воспитывает не только силу, быстроту, ловкость, но и волю к победе, чувство дружбы и коллективизма.
«Возвращение к классике»	Срок освоения 3 года Возраст учащихся 12 – 18лет	Театральная деятельность есть учение навыкам поведения и межличностного общения. Но это учение с увлечением, это постижение мира человеческих отношений и характеров через игру, лицедейство. Занятия театрально-сценическим творчеством это воздействие на память, волю, воображение, чувство, внимание, мышление ребенка. Они помогают развивать логику, владеть своим телом и не стесняться его, освободиться от внутренних зажимов, воплотить через игру несбывшиеся идеи и мечты, проверить себя. Данная программа направлена на развитие творческого потенциала ребенка через искусство, литературу, сцену. В ходе реализации расширяются и обогащаются коммуникативные, пространственные возможности учащегося. На занятиях в театральной студии работа с текстом классических произведений сочетает в себе глубокий анализ и творческий подход, что значительно повышает уровень осмысления и прочувствованность классических текстов.
«Акустический ансамбль»	Срок освоения 4 года Возраст учащихся 10-18 лет	Программа направлена на воспитание и развитие музыкально-эстетического вкуса у слепых и слабовидящих учащихся, также детей с различными патологиями центральной нервной системой и другими сопутствующими заболеваниями. Целью программы является формирование и развитие у учащихся музыкальных способностей, пробуждение и поддержка творческой активности посредством использования разнообразных форм индивидуальной и коллективной творческой деятельности ( по слуху, создание оригинальных тембров, ритмов ).
«Прикладной дизайн»	Срок освоения 2 года	Детское творчество имеет большое значение для личностного развития человека в

	<p>Возраст учащихся 7-15 лет</p>	<p>пору его детства и является фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем. Широкие возможности для этого дают занятия в объединении «Прикладной дизайн». Ведущая идея программы – создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализация. Практические занятия позволяют учащимся отработать навыки и умения по обработке различных материалов, овладеть приемами работы с инструментами. Программа позволяет использовать индивидуальность ребенка. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить к возможности без боязни творить и создавать</p>
<p><b>«Творчество»</b></p>	<p>Срок освоения 2 года Возраст учащихся 8-11 лет</p>	<p>Настоящая программа предназначена для учащихся начальных классов, классов школы слепых и слабовидящих детей, а также для группы сирот. Данная программа ориентирована на то, чтобы дать учащимся систематизированное представление по основам изобразительной деятельности, основанное на преимущественном изучении таких видов изобразительного искусства, как живопись, рисунок, графика. Принцип построения программы - социально-концентрический, предполагающий постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков в ИЗО-деятельности. Многие работы базируются на использовании шаблонов и трафаретов. Это позволяет ребенку сразу отрабатывать правильный графический навык. При реализации программы учитывается индивидуальная особенность каждого ребенка, его здоровье и возможность выполнения задания. Программа включает в себя применения на занятиях кратковременных упражнений (упражнения на дорисовывание: симметричное и несимметричное, упражнения, включающие разные виды штриховки). Такие упражнения способствуют развитию зрительной памяти, развитию мелкой моторики, формированию графических навыков.</p>
<p><b>«Балаганчик»</b></p>	<p>Срок освоения 3 года Возраст учащихся 7-15 лет</p>	<p>Освоение детьми фольклора дает им возможность лучше понять и узнать историю своего народа, родного края, ощутить свою причастность к огромному целому, называемому Россией, глубже прочувствовать значение понятия “Малая родина”. Программа «Балаганчик» опирается на народный календарь праздников и обрядов, которые в своем единстве формируют ее содержательную и методическую части. Учащиеся получают дополнительные знания об исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения. Коллектив является постоянным участником и призером районных и городских смотров, конкурсов, фестивалей.</p>
<p><b>«Хоровое пение»</b></p>	<p>Срок освоения 2 года Возраст учащихся</p>	<p>Хоровое пение – это коллективный вид исполнительства, воспитывающий дисциплинированность, чувство долга и ответственности за общий результат,</p>

	9-15 лет	стремление поделиться приобретенными знаниями, умениями в условиях коллективной деятельности со слушателями. Знания и умения, которые учащиеся получают в объединении «Хоровое пение», дополняют и расширяют музыкальный опыт, приобретаемый ими на уроках музыки в школе, способствуют правильной ориентации в разнообразных явлениях музыкальной жизни. В коллектив принимаются все желающие. В теоретическую часть программы входит объяснение той или иной темы с демонстрацией звуковых примеров. В практическую часть - приобретение элементарных вокально-хоровых навыков.
<b>«Художественная лепка»</b>	Срок освоения 2 года Возраст учащихся 8-15 лет	Программа включает в себя занятия по лепке из глины и роспись готового изделия, которые направлены на развитие у школьников творческого восприятия мира. В ходе работы ребенок создает новое, оригинальное изделие, активизируя воображение и реализуя свой замысел. Актуальность программы состоит и в том, что она приобщает детей к искусству народных промыслов и формирует художественно - творческую активность через создание учебных работ на основе приемов и методов лепки. Задания подобраны с учётом развития и стимуляции процессов воображения школьников.
<b>«Чудотворческая мастерская»</b>	Срок освоения 1 год Возраст учащихся 7-10 лет	Актуальность программы заключается в потребности развития у детей со зрительной депривацией двигательных умений, навыков координационных движений, обоняния, осязания. Благодаря занятиям по программе «Чудотворческая мастерская» ребёнок с трудностями в развитии постепенно приходит к более здоровому восприятию себя и окружающего мира, что является актуальным и важным для детей и воспитанию волевых качеств. Программа способствует развитию у детей художественного вкуса и творческих способностей, дает возможность стимулировать развитие ребёнка путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребёнка.
<b>ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>		
<b>«Плавание»</b>	Срок освоения 3 года Возраст учащихся 7-18 лет	Являясь одним из естественных видов двигательной деятельности, плавание в то же время представляет собой уникальное средство физического воспитания. Возможность погружаться на разную глубину, задерживая дыхание, оказывает тренирующее воздействие на дыхательную и сердечно-сосудистую систему, центральный нервный аппарат. Воспитанники овладевают теоретическими и практическими основами: техникой спортивных способов плавания, навыками пространственной ориентировки в водной среде. Формируют индивидуальную технику плавания в соответствии с особенностями телосложения, уровнем

		физической подготовленности, состоянием здоровья, опыт ведения здорового образа жизни.
<b>«Шашки»</b>	Срок освоения 2 года Возраст учащихся 11-14 лет	Программа «Шашки» относится к физкультурно-спортивной направленности и предполагает общекультурный уровень освоения. Занятия шашками положительно влияют на интеллектуальное развитие учащихся, воспитывают в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить. Отличительной особенностью данной программы является больший акцент на начальную подготовку детей, в основном младшего возраста, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации.
<b>«Шоудаун»</b>	Срок освоения 2 года Возраст учащихся 12-20 лет	Отличительной особенностью спортивных игр для незрячих или обучающихся с остаточным зрением являются быстрые и внезапные действия с мячом, своевременная реакция на быстро меняющиеся игровые ситуации. У многих детей с школы-интерната страдает пространственно-ориентировочная деятельность, макро-и микроориентировка в пространстве. Играя в настольный теннис для слепых «Шоудаун», незрячие и слабовидящие дети учатся ориентироваться в пространстве, повышают физический потенциал своего здоровья. Программа каждого года бучения составлена в соответствии с возрастными психолого-педагогическими особенностями учащихся. Занятия дают возможность детям постоянно развивать и совершенствовать работу мышечного аппарата, сердечно - сосудистой и нервной системы. В объединение принимаются школьники по медицинским показаниям.
<b>«Легкая атлетика»</b>	Срок освоения 3 года Возраст учащихся 7-18 лет	Актуальность данной образовательной программы заключается в повышенной необходимости способами общедоступного, адаптивного спорта привить потребность детям инвалидам по зрению, к регулярным занятиям физической культурой, приобщить к принципам здорового образа жизни. Использовать эти занятия для эффективной физической и психологической реабилитации, дающие возможности для установления широких социальных контактов, расширения свободы самостоятельного передвижении, путем приобретения необходимой физической формы. А так же повышению социального статуса учащегося. В объединение принимаются школьники по медицинским показаниям.
<b>СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>		
<b>«Музееведение»</b>	Срок освоения 4 года Возраст учащихся 8-16 лет	Для слепых и слабовидящих детей программа имеет особую актуальность, поскольку варианты доступной для них деятельности ограничены, поле самовыражения сужено. Если здоровому ребенку для знакомства с памятником или музеем может быть достаточно интересного лекционного цикла и экскурсии, то слабовидящий и слепой ребенок не может сформировать у себя представление о культуре и искусстве своего

		<p>народа на таком материале в силу недостатка возможностей восприятия. Программа предполагает использование интерактивных форм работы для детей и подростков. Для учащихся младшего школьного возраста 1 и 2 года обучения предлагается более частое использование игровых форм. Для ребят 2-3 года обучения больше подходят формы индивидуальных и коллективных проектов, участие в программах и конкурсах. Некоторые занятия могут проводиться в форме экскурсии, доклада, участия в фестивале, конкурсе, презентации, школьной или городской радиопередачи.</p> <p>С учащимися, которые проявляют большие способности и требуют отдельных занятий для работ над самостоятельными проектами, проводятся индивидуальные занятия.</p>
<b>«Я – Гражданин»</b>	Срок освоения 3 года Возраст учащихся 12-15 лет	<p>Программа направлена на развитие системы гражданско – патриотического воспитания учащихся, формирование чувства национальной гордости, гражданского достоинства, привитие чувства глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации, исторических святынь Отечества. Программа представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий, имеет большое значение для решения воспитательных и социальных проблем. Данную программу следует рассматривать как шаг по пути решения проблемы в воспитании гражданина. Курс объединяет работу по направлениям: экология, геральдика, краеведение, семейное воспитание, толерантность, здоровьесбережение, социальная безопасность.</p>
<b>«Радиошкола»</b>	Срок освоения 2 года Возраст учащихся 12 - 18	<p>Актуальность данной программы состоит в том, что это первый известный нам опыт создания школьной радиостанции как особо значимого средства массовой информации на базе коррекционной школы. Программа предполагает занятия 2 раза в неделю по 2 часа (144 академических часа в год). «Радиошкола» готовит ведущих и дикторов радиопрограмм школьного радио, учит работать со звуком. Дети сами придумывают радиопередачи, новые рубрики, пишут сценарии и подбирают музыку. Все радиопередачи опубликовываются на сайте школы. Некоторые транслируются на других радиостанциях.</p> <p>Особенностью данной программы является то, что слабовидящим и лишенным зрения детям предлагается участие в общественно-значимой деятельности, где они не будут чувствовать себя людьми с ограниченными возможностями. Особенностью образовательной программы «Радиошкола» является также то, что она позволяет вовлечь в воспитательный процесс не только неограниченное число учащихся но и весь коллектив школы. Учителя и ребята становятся ближе, чувствуют себя одной семьей, когда радуются успехам друг друга, слышат голос своих друзей и учеников в эфире.</p>

<p><b>Подростковый клуб «Пилигрим»</b></p>	<p>Срок освоения 2 года Возраст учащихся 14 - 20</p>	<p>Создание подросткового клуба как новой модели в системе ОДОД предполагает приобретение положительного социального опыта подростков в процессе группового общения. Образовательная программа Подросткового клуба «Пилигрим» помогает через познание мира кино и музыки воспитать гражданскую позицию, создать комфортную сферу педагогического общения, развить способности понимания себя и «другого».</p> <p>В основу программы положен принцип гуманизации - умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству. Структура и организация программы строится с учётом различных возрастных категорий обучающихся и учитывает степень подготовленности обучающихся, воспитанников к жизни и деятельности в коллективе, их умения принимать решения и действовать самостоятельно.</p>
--	--	--