1. **Материалы по направлениям дополнительного образования обучающихся с НОДА**

***Педагогические приемы оптимальные в работе с данной категорией детей:***

 Соотношение методов на каждом этапе обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата определяется уровнем двигательного, познавательного, и речевого развития детей и задачами, стоящими перед педагогом.

 В условиях образовательной интеграции для детей с ДЦП, учитывая специфи­ческие особенности контингента учащихся, необхо­дим подбор таких форм и методов работы, которые и в данных условиях приводили бы к достижению положительного результата.

В работе с детьми данной категории успешно применяются *наглядные, практические и словесные, двигательно-кинестетические методы*.

1. ***Наглядные методы***включают: наблюдение, иллюстрация, демонстрация.

***Метод наблюдения*** определяется как целенаправленное, планомерное, различное по длительности восприятия ребенком предметов и явлений окружающего мира. Чаще всего он используется с целью обучения детей умению замечать изменения, наблюдать труд людей, анализировать факты и явления, обобщать их.  Активное применение этого метода объясняется тем, что создаются условия, позволяющие на основе чувственного познания развивать у детей наглядно-образное мышление, активизировать их внимание, стимулировать интерес к новой деятельности, расширять и обогащать знания. Успех наблюдений во многом зависит от правильного сочетания слова учителя и средства наглядности.

***Иллюстрация***–это предъявление учащимся объектов, находящихся в статическом состоянии: репродукций, фотографий, натуральных объектов.

Каждая иллюстрация должна быть четкой, ясной по замыслу и связана с темой.

***Демонстрация****-*это показ учащимся объектов, находящихся в динамике, развитии, движении: опытов, кино- и видеофильмов, звукозаписи, работающих механизмов, станков, образца действия и т.п.

В качестве наглядных пособий используются в зависимости от ситуации (учебно-воспитательной задачи, наличия оборудования и др.) натуральные объекты, объемные наглядные пособия (муляжи, макеты), изобразительные (картины, репродукции), схематические (карты, схемы) пособия. При их использовании следует руководствоваться следующими основными правилами:

-учитывать глазодвигательные нарушения у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

-учитывать недостаточность зрительно-моторной координации;

* предъявлять пособие для восприятия своевременно;
* сопровождать показ объяснением, стимулируя самостоятельную работу учащихся постановкой вопросов;
1. **Комплекс практических методов в работе с детьми с НОДА**

К ***практическим методам*** относят те, при использовании которых учащиеся усваивают знания, вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия, воздействуя на изучаемый объект и изменяя его.

 Заметим, что в работе с детьми с ДЦП практические методы педагогами часто игнорируются, из-за трудностей их использования ,особенно при обучении детей с недостатками манипулятивных функций. Хотя это является большой ошибкой. Этим методам должно быть отдано предпочтение, т.к. качество и прочность знаний у детей с ДЦП прямо зависит от предметно-практической деятельности в их формировании.

***Упражнение***– это повторное или многократное выполнение правильного практического или умственного действия с целью овладения им или совершенствования качества его выполнения. Особенное значение этот метод имеет в работе с младшими школьниками, особенно в работе с инструментами и оборудованием.

Простое выполнение, механическое повторение действия не влекут автоматически его совершенствования. Совершенствуется умение, развивается мышление в ходе выполнения упражнений при следующих условиях:

* осмысление учащимися теоретической основы упражнения;
* сознательная направленность на улучшение, совершенствование умения;
* строгая последовательность и постепенное повышение степени самостоятельности выполняемых действий;
* анализ результатов каждого упражнения, осмысление причин ошибок и путей их устранения;
* правильное распределение упражнений во времени (не слишком частые, чтобы было время для осмысления и не наступило чрезмерное утомление, и не слишком редкие, чтобы не наступало забывание навыка),
* содержание и форма организации деятельности должны быть интересными для учащихся, следует организовывать упражнения на материале, имеющем познавательную и воспитательную ценность.

***Практические работы****-*применение учащимися знаний и умений в деятельности, обеспечивающей получение практического результата в виде изделия, произведения, изменения изучаемого (осваиваемого) объекта. Проводятся с целью закрепления полученных знаний, их применения, включения учащихся в реальную, связанную с жизнью деятельность.

Перед проведением практической работы учитель добивается знания и понимания учащимися цели и последовательности предстоящей деятельности, мер техники безопасности в случае работы с инструментами и оборудованием. В ходе работы осуществляет наблюдение за ее ходом, в случае необходимости работа приостанавливается для дополнительного инструктажа или оказания индивидуальной помощи. Для детей с ДЦП роль практических работ трудно переоценить. Они решают не только образовательные, но и коррекционно-развивающие задачи: расширяет кругозор, развивает моторику и зрительно-моторную координацию и др.