Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

Детско-юношеский центр Петродворцового района Санкт-Петербурга

«ПЕТЕРГОФ»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТАПедагогическим советом ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. | УТВЕРЖДЕНА Приказом №\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.Директор ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.А. Апраксимов |

**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«РАСШИРЯЯ ГРАНИЦЫ МИРА»**

Возраст учащихся: 7–15 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:

Аристанбекова Любовь Николаевна,

педагог дополнительного образования,

Басманова Галина Петровна, методист.

**Пояснительная записка**

Дополнительное образованиеориентировано на создание условий доступности дополнительного образования, творческой самореализации, профессиональную ориентацию учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в комфортной развивающей среде.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Расширяя границы мира» ***социально-педагогической направленности, общекультурного уровня освоения*** ставит своей целью социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья (далее учащиеся с ОВЗ), инвалидов, их интеграцию в общество. Это сложная задача, так как требует особого подхода, создания особых условий для организации образовательного процесса.

***Актуальность программы.*** Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами дополнительного образования в сообществе сверстников и взрослых является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечение полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря
2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Эта категория детей обладает дополнительными образовательными правами на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплённые в ст. 2, 5, 16, 29, 31 ФЗ № 273.

Большой проблемой для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов является недостаток общения. Острота проблемы заключается в том, что «особые» дети не имеют возможности постоянного общения среди сверстников в силу закрытого образа жизни. Узость мира, в котором они находятся, не позволяет им полноценно развиваться, реализовать свой творческий потенциал, иметь друзей среди других детей.

Данная программа отвечает запросам учащихся и их родителей: расширяет возможности общения и взаимодействия учащихся с разными категориями людей, формирует социально значимые умения и навыки, обучение по программе оказывает комплексное обучающее, развивающее и воспитательное воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности. Занятия стимулируют любознательность и раскрывают творческий потенциал учащегося, учат работать в коллективе. Ребята узнают о значении труда в жизни человека, о мире профессий, о важности выбора доступной профессии, ближе познакомятся с родным городом. Учащиеся смогут проявить свою самостоятельность как в творческой, практической деятельности, так и во время тематических путешествий, встреч и участия в акциях.

***Отличительные особенности программы***

Группа учащихся с ОВЗ, детей-инвалидов, обучающаяся по данной программе, чрезвычайно неоднородна. В нее могут входить дети с разными нарушениями развития: легкими нарушениями опорно-двигательного аппарата, интеллекта, зрения, слуха, расстройствами аутистического спектра, с задержкой психического развития и т. д. По этой причине главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный, дифференцированный подход с учетом специфики психического и физического развития каждого ребенка.

Образовательные потребности у детей с разными возможностями здоровья могут сильно различаться, поскольку задаются спецификой нарушений. Отсюда возникает необходимость особой логики построения образовательного процесса, отраженной в структуре и содержании программы, различный подход к объему и глубине усвоения материала. Предполагается включение в программу различных доступных детям видов познавательной и практической деятельности, дающей возможность формировать и развивать адаптивные умения: адекватную ориентацию в природном мире, социальной сфере, умение вступать в социальные отношения со сверстниками и взрослыми, правильно строить свое поведение, ориентироваться в круге изученных профессий, выражать свои впечатления, настроение в творческой деятельности. Участие детей с ОВЗ и детей-инвалидов в общественных отношениях является основной задачей программы.

Главная идея структуры программы заключается в распределении материала по
5 тематическим блокам и последовательном изучении первых 3-х тематических блоков: «Мир природы», «Мир прекрасного», «Мир профессий».

Материал четвертого тематического блока «Содружество» может встраиваться в любой другой блок, так как главная задача состоит в социализации учащихся в процессе общения, совместной деятельности в детском сообществе и в процессе взаимодействия с педагогами, другими взрослыми, представителями других учреждений.

5 блок «Тематические путешествия «Я познаю мир»» позволяет расширить границы повседневного мира детей с ОВЗ, детей-инвалидов за счет тематических путешествий, например, в контактный зоопарк, в город Кронштадт, на форт Красная Горка, в музей и т. д. Перечень тематических путешествий может быть скорректирован по согласованию с администрацией с учетом специфики программы, допускается участие учащихся в незапланированных заранее мероприятиях и акциях при условии их социальной значимости и соответствия основным направлениям и принципам программы.

Подготовка и проведение тематических путешествий может строиться на принципах сетевого взаимодействия, когда транспорт и сопровождение обеспечивает сетевой партнер, а ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» - учебный процесс. Возможен вариант обеспечения сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов сетевым партнером, а транспортом - ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ» или иные варианты сетевого взаимодействия.

***Адресат программы.***Возраст детей и подростков, участвующих в реализации данной образовательной программы 7–15 лет. Образовательная программа «Расширяя границы мира» адаптирована для учащихся с ОВЗ и детей-инвалидов, учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей, призвана обеспечить их социальную адаптацию.

***Психолого-педагогические особенности развития детей***

**с нарушением зрения, нарушениями опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра, с задержкой развития**

***(Подробно см. Приложение 1)***

***Психолого-педагогические особенности развития детей*** ***с нарушением зрения***

Зрительный дефект - это биологическое неблагополучие ребенка. Недостаточность зрения предопределяет процесс взаимодействия ребенка с социальной средой. При резком снижении зрения или его отсутствии возникают ограничения в знакомстве с окружающим миром, ориентировке в пространстве и окружающей среде, трудности передвижения, общения и обучения. То есть нарушение зрения обусловливает весь ход психофизического развития детей.

***Психолого-педагогические особенности развития детей*** ***с нарушением слуха***

Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую), что создает широкий спектр проблем: от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях, определяется специалистами (врачом-сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети, по сравнению с глухими, могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако устная речь у слабослышащих детей при выраженной тугоухости может успешно развиваться только в условиях специального обучения.

Относительная бедность словарного запаса у таких детей сочетается с неправильным усвоением и употреблением понятий. Дети легко смешивают предметы и действия, близкие по звучанию слова (бутылка – булка, гребенка – ребенок и т.п.). В большинстве случаев слова воспринимаются на слух не полностью. Это сказывается и на произношении. Общими характерными признаками произношения тугоухих детей являются смазанность артикуляции и невыразительность интонации.

Бедность словаря, несформированность грамматического строя языка, искаженное усвоение понятий затрудняют понимание читаемого текста. Речевое развитие слабослышащих детей во многом зависит от индивидуальных особенностей: активности, сообразительности, самостоятельности.

***Психолого-педагогические особенности развития детей*** ***с нарушением опорно-двигательного аппарата***

К категории детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (ОДА) относятся

-дети с заболеваниями нервной системы,

-дети с врожденными патологиями опорно-двигательного аппарата,

-дети с приобретенными недоразвитиями или деформациями опорно-двигательного аппарата.

При всем разнообразии врожденных и приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства детей наблюдаются сходные проблемы. Ведущим является двигательный дефект, а именно задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций, которые имеют различную степень выраженности.

Для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата характерны некоторые особенности в формировании личности: пониженный фон настроения, тенденция к ограничению социальных контактов, заниженная самооценка, уход в болезнь, ипохондрические черты характера.

***Психолого-педагогические особенности развития детей с задержкой психического развития***

Задержка психического развития (ЗПР) — это особый вид нарушенного развития, характеризующийся замедленным темпом формирования психических функций и личности ребенка. У многих таких детей отставание носит временный характер и успешно преодолевается со временем под влиянием лечения и коррекционно-развивающего обучения.

***Психолого-педагогические особенности развития детей с умственной отсталостью***

Умственно отсталым детям требуется гораздо больше времени для восприятия предлагаемого материала. Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями воспринимаемого объекта.

Умственно отсталым учащимся трудно прилагать усилия для удержания внимания, они часто отвлекаются, «перескакивают» с одного объекта на другой. Преобладает замедленный темп усвоения нового материала, низкий объем памяти (1-3 объекта), слабость произвольной памяти, низкая точность воспроизведения. Существуют затруднения в обобщении.

***Психолого-педагогические особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра***

Дети с расстройствами аутистического спектра характеризуются нарушением развития социального и коммуникативного взаимодействия, в том числе и общения с окружающими их людьми, не исключая родителей и всех членов семьи, своеобразными отклонениями в становлении познавательной деятельности (нарушение временной ориентации, фантастическое восприятие отдельных явлений действительности и др.), в большей мере обусловленными отсутствием коммуникации со взрослыми и сверстниками, стойким негативизмом, в результате которого у них наблюдается неадекватность поведения.

***Объем и срок реализации программы***

Продолжительность освоения программы 1 учебный год, 144 часа. Занятия проводятся согласно Календарному учебному графику.

***Цель программы:*** развитие творческого потенциала, адаптация и социализация учащихся через формирование коммуникативной и социальной компетентности и расширение пространства окружающего мира.

***Задачи:***

***воспитательные:***

* формирование самостоятельности;
* выработка навыка следования социальным норм и правилам поведения на занятии;
* углубление представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии;
* формирование эстетических ориентиров (красота, гармония), понимания красоты как ценности;
* воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

***развивающие*:**

* развитие мотивации к познанию окружающего мира и творчеству;
* развитие умения слушать и слышать педагога;
* развитие коммуникативных умений: умения уместно использовать этикетные речевые выражения; конструктивно взаимодействовать в группе, с новыми людьми;

***обучающие:***

* знакомство учащихся с достопримечательностями Санкт-Петербурга;
* знакомство с некоторыми объектами флоры и фауны Петергофа;
* расширение представлений детей об окружающем мире, о человеческих отношениях, нравственных ценностях;
* приобщение к разным видам искусства;
* пополнение словарного запаса и овладение навыками правильного использования слов в речи;
* овладение способностью пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских и учебных задач;

***коррекционно-развивающие:***

* развитие мелкой моторики рук;
* обогащение жизненного опыта путем организации предметно-практической деятельности;
* социальная адаптация учащихся и интеграция их в общество средствами дополнительного образования.

***Условия реализации программы***

**Условия набора и формирования групп**

При формировании групп принимаются дети от 7 до 15 лет.

С целью максимального обеспечения дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи), обеспечение психолого-педагогических условий (индивидуального подхода к учащемуся) численный состав группы варьируется с учетом вида особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей учащихся с ОВЗ и детей-инвалидов, на основе Приказа Минпросвещения России от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и СанПиН 2.4.2.3286-15 от 10.07.2015г., СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014 г. Количество детей в группе может составлять от 8 до 15 человек. Группы могут формироваться по возрасту, могут быть разновозрастными. В начале обучения может быть осуществлен добор учащихся на основании возраста и собеседования.

***Особенности организации образовательного процесса***

**Объем и срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения, 144 часа.

Специфика программы такова, что занятия могут проходить в учебном помещении ДЮЦ, в музее «Истории путешествий» с использованием экспонатов музея, на местности: на территории учреждения и близлежащих территориях. Запланированы встречи с детьми других объединений учреждения и представителями различных профессий, организаций, тематические прогулки, экскурсии-путешествия.

Форма обучения: очная форма обучения.

При обучении используются следующие **формы организации деятельности** детей на занятиях: групповая, фронтальная, индивидуальная. При подготовке и проведении игр, праздников, путешествий может использоваться совместная работа родителей и детей.

**Формы организации деятельности учащихся на занятиях:**

* фронтальные (беседа, показ, объяснение и т.п.);
* индивидуальные (выполнение индивидуальных заданий, организация работы для ликвидации отставания);
* групповая (совместные действия, взаимопомощь и т.д.);
* коллективная (коллективное обсуждение увиденного, выполненных заданий, организация и проведение праздника, игр, акций).

**Формы проведения занятий:**

* учебное занятие,
* игра,
* праздник,
* практическое занятие,
* встреча с интересными людьми,
* посиделки,
* тематическая прогулка,
* тематическое путешествие,
* творческая мастерская,
* выставка творческих работ,
* контрольное занятие.

**Материально-техническое оснащение программы**

Обеспеченная доступная среда (в зависимости от потребностей учащихся с ОВЗ) и специальные условия для получения дополнительного образования: специальные образовательные программы, учебные пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление при необходимости услуг ассистента.

**Помещения:**

* оборудованный кабинет на 1 этаже с достаточным местом для коляски;
* помещение музея «Истории путешествий».

**Оборудование:**

* стенд для размещения детских работ;
* общий стол,
* стулья по количеству учащихся,
* учебная доска,
* шкафы для хранения оборудования,
* экран;
* лупы для слабовидящих;
* экспонаты Музея истории путешествий.

**Технические средства обучения:**

* компьютер,
* мультимедийное оборудование;
* фотоаппарат.

**Расходные материалы:**

* простой и цветные карандаши, фломастеры – по 12 наборов;
* тетради – 12 шт.;
* линейки – 12 шт.;
* краски – 12 шт.;
* ватман – 30 шт.;
* цветная бумага – 24 наб.;
* белая бумага – 1 пачка;
* ручки – 12 шт.;
* клей-карандаш – 12 шт.;
* восковые мелки;
* цветной мел;
* гуашь;
* пластилин;
* кисти;
* картон;
* глина;
* речной песок;
* костюмы, маски, атрибуты для инсценировки сказки,
* куклы для кукольного и пальчикового театра.

**Кадровое обеспечение программы**

Педагог должен обладать знаниями, связанными с психолого-педагогическими особенностями развития различных групп детей с ОВЗ, с приемами и методами работы с ними. При необходимости в рамках сетевого партнерства могут быть организованы психолого-педагогические консультации и помощь специалистов.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Личностные результаты***

**организационно-волевые качества:**

* формирование самостоятельности;
* развитие мотивации к познанию окружающего мира и творчеству;

**ориентационные качества:**

* формирование представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии;
* формирование эстетических ориентиров (красота, гармония), понимание красоты как ценности;

**поведенческие качества:**

* развитие навыка следования социальным норм и правилам поведения на занятии;
* воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

***Метапредметные результаты***

*у учащихся разовьются*

**учебно-коммуникативных умения**

* умение слушать и слышать педагога;
* умение уместно использовать этикетные речевые выражения;
* умение конструктивно взаимодействовать в группе, с новыми людьми;

### (В соответствии с ФГОС планирование метапредметных результатов для детей с умственной отсталостью не предусмотрено – Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утв. [приказом](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/#0) Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599)

***Предметные результаты***

*учащиеся узнают*

* об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных ценностях;
* новые слова и термины;

*познакомятся*

* с флорой и фауной некоторых объектов Петергофа;
* с достопримечательностями Санкт-Петербурга;

*приобщатся*

* к разным видам искусства;

*овладеют*

* навыками правильного использования новых слов и речевых выражений;
* умением пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских и учебных задач;

***Коррекционно-развивающие***

*произойдет*

* обогащение жизненного опыта (развитие воображения, самовыражения; ощущений (физических, физиологических, эмоциональных и т.д.) путем организации предметно-практической деятельности;
* улучшение мелкой моторики рук;
* социализация учащихся и расширение области интеграции их в общество.

**Учебный план**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п./п.** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория**  | **Практика** |
|  | **Вводное занятие**  | **2** |  | **2** | Собеседование.  |
|  | **Мир природы**  | **19** | **6** | **13** | Наблюдение. Устный опрос. Интерактивная игра «Времена года». Методика «Незаконченное предложение». |
| 2.1 | Времена года. Осень | 1 | 1 |  |  |
| 2.2 | Труд людей осенью | 2 |  | 2 |  |
| 2.3 | Времена года. Зима | 3 | 1 | 2 |  |
| 2.4 | Труд людей зимой | 1 |  | 1 |  |
| 2.5 | Времена года. Весна | 3 | 1 | 2 |  |
| 2.6 | Труд людей весной | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.7 | Времена года. Лето | 3 | 1 | 2 |  |
| 2.8 | Труд людей летом | 1 |  | 1 |  |
| 2.9 | Обобщающее занятие | 3 | 1 | 2 |  |
|  | **Мир прекрасного** | **24** | **6**  | **18** | Показ спектакля-сказки. Устный опрос. Методика «Незаконченное предложение». Наблюдение. |
| 3.1 | Мир музыки. Музыкальные инструменты | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.2 | Мы - музыканты | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.3 | Искусство скульптуры. Скульптурные композиции. | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.4 | Мы - скульпторы | 1 |  | 1 |  |
| 3.5 | Художники | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.6 | Мы - художники | 2 |  | 2 |  |
| 3.7 | Театр. Актеры | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.8 | Мы - актеры | 4 |  | 4 |  |
| 3.9 | Подготовка к интерактивной игре «Мы в мире искусства» | 3 | 1 | 2 |  |
|  | **Мир профессий**  | **20** | **5** | **15** | Наблюдение. Устный опрос. Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!». Методика «Незаконченное предложение» |
| 4.1 | Мир профессий  | 1 | 1 |  |  |
| 4.2 | Рабочие профессии | 2 | 1 | 1 |  |
| 4.3 | Пыльная у дворника работа | 1 |  | 1 |  |
| 4.4 | Профессия «санитар» | 2 | 1 | 1 |  |
| 4.5 | Профессия «вахтер» | 2 | 1 | 1 |  |
| 4.6 | Парикмахер - человек, который творит красоту | 1 |  | 1 |  |
| 4.7 | Повар – волшебник  | 2 |  | 2 |  |
| 4.8 | Профессии «садовник», «озеленитель», «цветовод» | 1 | 1 |  |  |
| 4.9 | Творческая мастерская «Сад души» | 2 |  | 2 |  |
| 4.10 | Выставка творческих работ | 1 |  | 1 |  |
| 4.11 | Подготовка и проведение праздника «Все профессии важны, все профессии нужны!».  | 5 |  | 5 |  |
| 5 | **Город, в котором я живу** | **15** | **4** | **11** | Наблюдение. Устный опрос. Игра «Я – Петербуржец». Методика «Незаконченное предложение». |
| 5.1 | Мой любимый город – северная столица | 2 | 1 | 1 |  |
| 5.2 | Любимые уголки Петергофа | 1 |  | 1 |  |
| 5.3 | Фонтаны Петергофа | 3 | 1 | 2 |  |
| 5.4 | Творческая мастерская «По следам прогулки» | 2 |  | 2 |  |
| 5.5 | Пешеходная экскурсия «Мир живого города» | 1 |  | 1 |  |
| 5.6 | Мой вклад в здоровье города | 2 | 1 | 1 |  |
| 5.7 | Подготовка к игре «Я – Петербуржец» | 3 | 1 | 2 |  |
| 5.8 | Игра «Я – Петербуржец» | 1 |  | 1 |  |
| 6. | **Содружество**  | **22** |  | **22** | Наблюдение. Устный опрос «Безопасность движения». Подготовка и проведение выставки фоторабот. |
| 6.1 | Встреча с активистами Музея истории путешествий | 3 |  | 3 |  |
| 6.2 | Посиделки (встреча с ветеранами ВОВ и ветеранами труда) | 3 |  | 3 |  |
| 6.3 | «Если с другом вышел в путь…» (встреча с учащимися 411 школы) | 4 |  | 4 |  |
| 6.4 | Безопасный Петергоф (встреча с представителем ГИБДД) | 1 |  | 1 |  |
| 6.5 | Новогодняя встреча с чудом (Совместный праздник с работниками ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ») | 2 |  | 2 |  |
| 6.6 | Кто защищает Родину? (встреча с курсантами) | 1 |  | 1 |  |
| 6.7 | Опасность рядом (встреча с работниками МЧС) | 2 |  | 2 |  |
| 6.8 | Встреча с коллективом объединения «Стильное решение» | 3 |  | 3 |  |
| 6.9 | Фотосессия в фотостудии «Перспектива»  | 2 |  | 2 |  |
| 6.10 | Выставка фоторабот по итогам фотосессии | 1 |  | 1 |  |
| 7. | **Тематические путешествия «Я познаю мир»** | **36** |  | **36** | Наблюдение. Беседа. Игра «Я – пожарный». |
| 7.1 | Форт Красная Горка | 6 |  | 6 |  |
| 7.2 | Кронштадт – город воинской славы | 6 |  | 6 |  |
| 7.3 | МЧС. Лебяжье | 6 |  | 6 |  |
| 7.4 | Контактный зоопарк | 6 |  | 6 |  |
| 7.5 | Государственный мемориальный музей А.В. Суворова | 6 |  | 6 |  |
| 7.6 | Пожарная часть имени графа Львова. Поселок Стрельна | 6 |  | 6 |  |
| 8. | **Контрольные и** **итоговое занятия** | **6** | **2** | **4** |  |
| 8.1 | Контрольное занятие | 1 | 1 |  | Веселая викторина. |
| 8.2 | Контрольное занятие | 2 |  | 2 | Интерактивная игра «Мы в мире искусства». |
| 8.3 | Контрольное занятие | 1 | 1 |  | Веселая викторина. |
| 8.4 | Итоговое занятие | 2 |  | 2 | Итоговый праздник «Круг друзей». Итоговая выставка творческих работ. |
|  | **Итого:** | **144** | **23** | **121** |  |

**Календарный учебный график**

**реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Расширяя границы мира»**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год обучения** | **Дата начала занятий** | **Дата окончания занятий** | **Количество учебных недель** | **Количество учебных дней** | **Количество учебных часов** | **Режим занятий** |
| 1 год обучения | 11.09.2018 | 30.05.2019 | 36 | 78 | 144 | 1 раз в неделю по 2 часа, 1 раз в неделю по 1 часу.6 раз за учебный год - выезды на экскурсии по 6 часов.  |

**Рабочая программа**

к адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Расширяя границы мира»

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Расширяя границы мира», социально-педагогической направленности, имеющей общекультурный уровень освоения. Срок реализации - 1 год. Программа адресована детям от 7 до 15 лет. Разработчик: Аристанбекова Любовь Николаевна, педагог дополнительного образования.

**Особенности организации образовательного процесса 1 года обучения**

**Условия реализации программы**

Рабочая программа 1-года обучения рассчитана на 144 часа. Занятия проводятся согласно Календарному учебному графику. Количество детей в группе – от 8 до 15 человек (в зависимости от состава группы).

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов ― это образовательная программа, адаптированная для обучения учащихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая элементы коррекции нарушений развития и социализацию.

Получение детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья дополнительного образования способствует их социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, активному участию в общественной жизни.

Группа учащихся с ОВЗ, детей-инвалидов, обучающаяся по данной программе, чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с разными нарушениями развития: легкими нарушениями опорно-двигательного аппарата, интеллекта, зрения, слуха, расстройствами аутистического спектра, с задержкой развития и т. д. По этой причине главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный, дифференцированный подход с учетом специфики психического и физического развития каждого ребенка. Групповая работа, работа в парах, коллективные встречи необходимы для выработки навыка общения в рабочей группе, со взрослыми людьми, создания коммуникативных связей.

Обучение по программе предусматривает создание специальных условий для обучения учащихся с ОВЗ:

- индивидуальную помощь в случаях затруднения,

-дополнительные многократные упражнения для закрепления материала,

- более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек,

- использование вариативных приемов обучения (поэлементные инструкции, повтор инструкции, альтернативный выбор заданий, демонстрация речевого образца, педагогический показ, вариативные вопросы: подсказывающие, альтернативные, наводящие, уточняющие и проблемные, чередование различных видов образовательной деятельности и т. д.).

***Задачи:***

***воспитательные:***

* формирование самостоятельности;
* выработка навыка следования социальным норм и правилам поведения на занятии;
* углубление представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии;
* формирование эстетических ориентиров (красота, гармония), понимание красоты как ценности;
* воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

***развивающие*:**

* развитие мотивации к познанию окружающего мира и творчеству;
* развитие умения слушать и слышать педагога;
* развитие коммуникативных умений: умения уместно использовать этикетные речевые выражения; конструктивно взаимодействовать в группе, с новыми людьми;

***обучающие:***

* знакомство учащихся с достопримечательностями Санкт-Петербурга;
* знакомство с некоторыми объектами флоры и фауны Петергофа;
* расширение представлений детей об окружающем мире, о человеческих отношениях, нравственных ценностях;
* приобщение к разным видам искусства;
* пополнение словарного запаса и овладение навыками правильного использования слов в речи;
* овладение способностью пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских и учебных задач;

***коррекционно-развивающие:***

* развитие мелкой моторики рук;
* обогащение жизненного опыта путем организации предметно-практической деятельности;
* социальная адаптация учащихся и интеграция их в общество средствами дополнительного образования.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

***Личностные результаты***

**организационно-волевые качества:**

* формирование самостоятельности;
* развитие мотивации к познанию окружающего мира и творчеству;

**ориентационные качества:**

* формирование представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии;
* формирование эстетических ориентиров (красота, гармония), понимание красоты как ценности;

**поведенческие качества:**

* развитие навыка следования социальным норм и правилам поведения на занятии;
* воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

***Метапредметные результаты***

*у учащихся разовьются*

**учебно-коммуникативных умения**

* умение слушать и слышать педагога;
* умение уместно использовать этикетные речевые выражения;
* умение конструктивно взаимодействовать в группе, с новыми людьми;

### (В соответствии с ФГОС планирование метапредметных результатов для детей с умственной отсталостью не предусмотрено – Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утв. [приказом](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/#0) Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599)

***Предметные результаты***

*учащиеся узнают*

* об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных ценностях;
* новые слова и термины;

*познакомятся*

* с флорой и фауной некоторых объектов Петергофа;
* с достопримечательностями Санкт-Петербурга;

*приобщатся*

* к разным видам искусства;

*овладеют*

* навыками правильного использования новых слов и речевых выражений;
* умением пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских и учебных задач;

***Коррекционно-развивающие***

*произойдет*

* обогащение жизненного опыта (развитие воображения, самовыражения; ощущений (физических, физиологических, эмоциональных и т.д.) путем организации предметно-практической деятельности;
* улучшение мелкой моторики рук;

социализация учащихся и расширение области интеграции их в общество.

**Содержание программы**

**1. Вводное занятие**

1.1. **Вводное занятие.** **Инструктаж по технике безопасности. Входная диагностика.**

**Теория.**Введение в образовательную программу. План работы на год. Инструктаж по ПДД, ТБ и ППБ.

**Практика.** Собеседование. Коммуникативная игра «Знакомство». Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.

**2. Мир природы**

**2.1. Времена года. Осень**

*Теория*. Времена года: осень, зима, весна, лето. Осень. Рассказ с элементами беседы о признаках осени, о народных осенних приметах, о сезонных изменениях в природе осенью.

**2.2. Труд людей осенью**

*Практика.* Прогулка по осеннему парку. Наблюдение за трудом работников парка.

**2.3. Времена года. Зима**

*Теория.* Рассказ с элементами беседы о признаках зимы, о народных зимних приметах, о сезонных изменениях в природе зимой. Просмотр и обсуждение презентации «Зима».

*Практика.* Час игры. Игра «Что нам зима принесла?». Знакомство с приметами зимы. Творческая мастерская «Выдувание из трубочки «Снежный лес»».

**2.4. Труд людей зимой**

*Практика.* Труд людей зимой. Дидактическая игра «Зимняя одежда рабочего». Тематическая прогулка по территории ДЮЦ.

**2.5. Времена года. Весна**

*Теория.* Рассказ с элементами беседы о признаках весны, о народных весенних приметах, о сезонных изменениях в природе весной.

*Практика.* Рисование: как я вижу весну в Петергофе. Час игры. Настольная игра «Времена года». Игра "Что нам весна принесла?»

**2.6. Труд людей весной**

*Теория.* Труд людей весной.

*Практика.* Дидактическая игра «Весенняя одежда рабочего». Тематическая прогулка по территории ДЮЦ.

**2.7. Времена года. Лето**

*Теория.* Рассказ с элементами беседы о признаках лета, о народных летних приметах, о сезонных изменениях в природе летом.

*Практика.* Час игры. Игра «Что нам лето принесло?». Творческая мастерская «Кляксография «Насекомые»».

**2.8. Труд людей летом**

*Практика.* Дидактическая игра «Летняя одежда рабочего».

2**.9. Обобщающее занятие**

*Теория.* Повторение по теме. Устный опрос.

*Практика.* Подготовка к интерактивной игре «Времена года». Интерактивная игра «Времена года». Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.

3. **Мир Прекрасного**

**3.1. Мир музыки. Музыкальные инструменты**

*Теория.* Мир прекрасного. Мир музыки.

*Практика.* Прослушивание разных музыкальных отрывков. Обсуждение. Игра «Определи музыкальный инструмент».

**3.2. Мы – музыканты**

*Теория.* Профессия «музыкант», ее особенности.

*Практика.* Подготовка и выступление с концертным номером «Мы – музыканты».

**3.3. Искусство скульптуры. Скульптурные композиции**

*Теория.* Знакомство со скульптурными композициями, просмотр фильма. Профессия «скульптор», ее особенности.

*Практика.* Тематическая прогулка по Верхнему парку «Скульптуры Петергофа».

**3.4. Мы – скульпторы**

*Практика.* Творческая мастерская по созданию скульптуры «Пластилиновые фантазии».

**3.5. Художники**

*Теория.* «Всемирная история живописи». Знакомство с профессией «художник».

*Практика.* Дидактическая игра «Что лишнее?» Просмотр репродукций картин. Обсуждение. Практическое занятие. Встреча с художником.

**3.6. Мы – художники**

*Практика.* Творческая мастерская «Я – художник». Рисование ладошками и пальцами. Выбор сюжета. Показ приемов работы. Рисование.

**3.7. Театр. Актеры**

*Теория.* Знакомство с понятиями «театр», «актер». Просмотр презентации «Детские театры Санкт-Петербурга». Обсуждение. Профессия «актер».

*Практика.* Мы играем в театр: кукольный театр, пальчиковый театр.

**3.8. Мы – актеры**

*Практика.* Просмотр презентации «Авторская сказка». Выбор сказки для спектакля. Подготовка спектакля-сказки. Показ спектакля-сказки.

**3.9. Подготовка к интерактивной игре «Мы в мире искусства»**

*Теория.* Повторение пройденного материала по теме «Мир прекрасного». Устный опрос.

*Практика.* Повторение пройденного материала по теме «Мир прекрасного». Подготовка к интерактивной игре «Мы в мире искусства».

**4. Мир профессий**

**4.1. Мир профессий**

*Теория.* Повторение пройденного материала о профессиях.

**4.2. Рабочие профессии**

*Теория.* Рассказ с элементами беседы о рабочих профессиях (дворник, озеленитель, вахтер, санитар и т. д.).

*Практика.* Дидактическая игра «Угадай профессию по предмету».

**4.3. Пыльная у дворника работа**

*Практика.* Игра «Я – дворник».

**4.4. Профессия «санитар»**

*Теория.* Знакомство с профессией «санитар», ее особенности.

*Практика.* Игра «Окажи первую помощь».

**4.5 Профессия «вахтер»**

*Теория.* Рассказ с элементами беседы о профессии «вахтер».

*Практика.* Интервью с вахтерами учреждения: подготовка вопросов, обсуждение этики интервью, проведение интервью. Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.

**4.6. Парикмахер - человек, который творит красоту**

*Практика.* Профессия «парикмахер». Экскурсия в парикмахерскую.

**4.7. Повар – волшебник**

*Практика.* Встреча с шеф-поваром кафе на тему «Здоровое питание». Практическое занятие «Как приготовить себе завтрак?». Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.

**4.8. Профессии «садовник», «озеленитель», «цветовод»**

*Теория.* Просмотр и обсуждение презентации о профессиях.

**4.9. Творческая мастерская «Сад души»**

*Практика.* Творческая мастерская «Сад души». Рисование ладошками и пальцами цветочных, садовых композиций.

**4.10. Выставка творческих работ**

*Практика.* Подготовка и проведение выставки «Творческая мастерская». Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.

4.11. Подготовка и проведение праздника «Все профессии важны, все профессии нужны!»

*Практика.* Повторение пройденного материала по теме «Мир профессий». Устный опрос. Подготовка праздника «Все профессии важны, все профессии нужны!».

1. **Город, в котором я живу**

**5.1. Мой любимый город – северная столица**

*Теория.* Заочная экскурсия «Знакомство с Санкт-Петербургом, его достопримечательностями».

*Практика.* Творческая мастерская «Рисование на песке «По следам экскурсии»». Выбор сюжета. Показ приемов работы. Рисование.

**5.2. Любимые уголки Петергофа**

*Практика.* Тематическая прогулка «Любимые уголки Петергофа».

**5.3. Фонтаны Петергофа**

*Теория.* Заочная экскурсия «Фонтаны Петергофа». Просмотр и обсуждение презентации.

*Практика.* Творческая мастерская «Сказочный мир фонтанов». Выбор сюжета. Показ приемов работы. Работа с мыльной пеной. Тематическая прогулка в Нижний парк.

**5.4. Творческая мастерская «По следам прогулки»**

*Практика.* Творческая мастерская «Рисование на песке «По следам прогулки в Нижний парк»».

**5.5 Пешеходная экскурсия «Мир живого города»**

*Практика.* Пешеходная экскурсия «Мир живого города». Наблюдение за ритмом жизни города, людскими потоками, разнообразием транспорта. Определение безопасных зон передвижения.

**5.6 Мой вклад в здоровье города**

*Теория.* Здоровье города – мое здоровье. Чистота, аккуратность, вежливость, уважение к старшим. Бережное отношение к себе и другим.

*Практика.* Изготовление памятки для жителей города и туристов. Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.

**5.7 Подготовка к игре «Я – Петербуржец»**

*Практика.* Повторение изученного материала. Устный опрос. Подготовка к игре «Я – Петербуржец».

**5.8 Игра «Я - Петербуржец»**

*Практика.* Проведение игры «Я – Петербуржец».

**6. Содружество**

**6.1. Встреча с активистами Музея истории путешествий**

*Практика.* Встреча с активистами Музея истории путешествий. Знакомство участников встречи. Просмотр видеофильма о работе активистов музея. Проведение активистами мини-экскурсий по залам музея. Игры на взаимодействие с использованием экспонатов музея.

**6.2. Посиделки (встреча с ветеранами ВОВ и ветеранами труда)**

*Практика.* Посиделки в военном зале Музея истории путешествий. (встреча с ветеранами ВОВ и ветеранами труда). Встреча с приглашенными ветеранами из общества ветеранов 2-го микрорайона Петродворцового района. Знакомство участников встречи. Рассказы ветеранов по теме встречи. Вопросы детей ветеранам. Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.

Совместная игра с ветеранами по станциям (станции: штаб, госпиталь, блиндаж).

**6.3. «Если с другом вышел в путь…» (встреча с учащимися 411 школы)**

*Практика.* Встреча с учениками 411 школы, занимающимися в учебном объединении «Путь к милосердию». Знакомство участников встречи. Просмотр видеофильма о работе объединения. Игры в парах на взаимодействие. Выполнение парами творческого задания. Благотворительная акция «Праздничная открытка – своими руками».

**6.4. Безопасный Петергоф (встреча с представителем ГИБДД)**

*Практика.* Встреча с представителем ГИБДД на тему «Безопасный Петергоф». Устный опрос «Безопасность движения».

**6.5. Новогодняя встреча с чудом (совместный праздник с работниками ДЮЦ Петергоф)**

*Практика.* Совместный праздник с работниками ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ».

**6.6. Кто защищает Родину? (встреча с курсантами)**

*Практика.* Встреча с курсантами Военно-Морского Института Радиоэлектроники им.
А.С. Попова

**6.7. Опасность рядом (встреча с работниками МЧС)**

*Практика.* Встреча с работниками МЧС. Знакомство участников встречи. Просмотр видеофильма о работе МЧС. Совместная интерактивная игра «Я – спасатель».

**6.8. Встреча с коллективом объединения «Стильное решение»**

*Практика.* Встречи с коллективом объединения «Стильное решение». Практическое знакомство с правильным уходом за волосами. Дружеские посиделки с коллективом объединения «Стильное решение».

**6.9. Фотосессия в фотостудии «Перспектива»**

*Практика.* Фотосессия в фотостудии «Перспектива», встреча с участниками объединения.

**6.10. Выставка фоторабот по итогам фотосессии**

*Практика.* Подготовка и проведение выставки фоторабот.

**7. Тематические путешествия «Я познаю мир»**

**7.1. Форт Красная Горка**

*Практика.* Тематическое путешествиена форт Красная Горка. Встреча с волонтерами военно-исторического общества форт Красная Горка и его председателем
А.И. Сенотрусовым.

**7.2. Кронштадт – город воинской славы**

*Практика.* Экскурсия по городу, знакомство в музее Истории Кронштадта с представителями морских военных специальностей.

**7.3. МЧС. Лебяжье**

*Практика.* Тематическое путешествие в Лебяжье, знакомство со спасателями России. Игровая программа «Я – спасатель».

**7.4. Контактный зоопарк**

*Практика.* Тематическое путешествиев контактный зоопарк «Друзья наши меньшие». Встреча с ветеринаром зоопарка, смотрителями, волонтерами. Трудовая акция.

**7.5. Государственный мемориальный музей А.В. Суворова**

*Практика.* Тематическое путешествие в музей А.В. Суворова. Знакомство с профессией «экскурсовод». Игровое занятие «Глазомер, быстрота, натиск».

**7.6. Пожарная часть имени графа Львова. Поселок Стрельна**

*Практика.* Тематическое путешествие в пожарную часть имени графа Львова, поселок Стрельна. Встреча с пожарными. Беседа. Игра «Я – пожарный».

**8. Контрольные и итоговое занятия**

**8.1 Контрольное занятие**

*Практика.* Интерактивная игра «Мы в мире искусства».

**8.2 Контрольное занятие**

*Теория.* Веселая викторина.

**8.3. Контрольное занятие**

*Теория.* Веселая викторина.

**8.4. Итоговое занятие**

*Практика.* Итоговый праздник «Круг друзей». Итоговая выставка творческих работ.

**Календарно-тематический план к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе**

**«Расширяя границы мира»**

на \_2018-2019\_\_ учебный год

**Уровень освоения программы – общекультурный**

**Группа №\_\_\_\_\_\_**

**Год обучения: 1**

**Возраст обучающихся: 7-15 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п./п.** | **Месяц (Дата)** | **Раздел программы** | **Тема****учебного занятия** | **Краткое содержание учебного занятия** | **Количество часов** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **По плану** | **Фактически** |
|  | 11.09 |  | **Вводное занятие**  | Вводное занятие. Инструктаж потехнике безопасности.  | Введение в образовательную программу. План работы на год. Инструктаж по ПДД, ТБ и ППБ. Собеседование. Коммуникативная игра «Знакомство». Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений. | **2** | **-** | **2** |
|  | 13.9 |  | **Мир природы** | Времена года. Осень | Времена года: осень, зима, весна, лето.Осень. Рассказ с элементами беседы о признаках осени, о народных осенних приметах, о сезонных изменениях в природе осенью. Устный опрос. | **1** | **1** | **-** |
|  | 18.09 |  | Труд людей осенью | Прогулка по осеннему парку. Наблюдение за трудом работников парка. Обмен впечатлениями. | **2** | **-** | **2** |
|  | 20.09 |  | **Содружество** | Встреча с активистами Музея истории путешествий | Встреча с активистами Музея истории путешествий. Игры на взаимодействие с использованием экспонатов музея. Круглый стол «Счастье дружеского общения». | **1** |  | **1** |
|  | 25.09 |  | **Мир прекрасного** | Мир музыки  | Мир прекрасного. Мир музыки. Прослушивание разных музыкальных отрывков. Обсуждение. | **2** | **1** | **1** |
|  | 27.09 |  | Музыкальные инструменты | Повторение пройденного. Игра «Определи музыкальный инструмент». Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 2.10 |  | Мы - музыканты | Профессия «музыкант», ее особенности.Подготовка и выступление с концертным номером «Мы – музыканты». Круглый стол «Счастье дружеского общения». | **2** | **1** | **1** |
|  | 4.10 |  | Искусство скульптуры. Скульптурные композиции | Знакомство со скульптурными композициями, просмотр фильма. Профессия «скульптор». Устный опрос. | **1** | **1** | **-** |
|  | 9.10 |  | Скульптурные композиции | Тематическая прогулка по Верхнему парку «Скульптуры Петергофа». Обмен впечатлениями. | **2** | **-** | **2** |
|  | 11.10 |  | Мы - скульпторы | Творческая мастерская по созданию скульптуры «Пластилиновые фантазии». Презентация работ. | **1** | **-** | **1** |
|  | 16.10 |  | Художники | «Всемирная история живописи». Знакомство с профессией «художник». Дидактическая игра «Что лишнее?» Просмотр репродукций картин. Обсуждение. | **2** | **1** | **1** |
|  | 18.10 |  | Художники | Практическое занятие. Встреча с художником. Круглый стол «Счастье дружеского общения». | **1** | **-** | **1** |
|  | 23.10 |  | Мы - художники | Творческая мастерская «Я – художник». Рисование ладошками и пальцами. Выбор сюжета. Показ приемов работы. Рисование. Презентация работ. | **2** | **-** | **2** |
|  | 25.10 |  | Театр. Актеры | Знакомство с понятиями «театр», «актер». Просмотр презентации «Детские театры Санкт-Петербурга». Профессия «актер». Обсуждение. | **1** | **1** | **-** |
|  | 30.10 |  | Театр. Актеры | Мы играем в театр: кукольный театр, пальчиковый театр. Обмен впечатлениями. Выбор сказки для спектакля. | **2** | **-** | **2** |
|  | 1.11 |  | Мы - актеры | Просмотр презентации «Авторская сказка». Подготовка спектакля-сказки. Обсуждение. | **1** | **-** | **1** |
|  | 6.11 |  | Мы - актеры | Подготовка спектакля-сказки.  | **2** | **-** | **2** |
|  | 8.11 |  | Мы - актеры | Показ спектакля-сказки. Обсуждение. | **1** | **-** | **1** |
|  | 13.11 |  | Подготовка к интерактивной игре «Мы в мире искусства» | Повторение пройденного материала по теме «Мир прекрасного». Устный опрос. Подготовка к интерактивной игре «Мы в мире искусства». | **2** | **1** | **1** |
|  | 15.11 |  | Подготовка к интерактивной игре «Мы в мире искусства» | Повторение пройденного материала по теме «Мир прекрасного». Подготовка к интерактивной игре «Мы в мире искусства». Обсуждение. | **1** | **-** | **1** |
|  | 20.11 |  | **Содружество** | Встреча с коллективом объединения «Стильное решение» | Встреча с коллективом объединения «Стильное решение». Практическое знакомство с правильным уходом за волосами. Обсуждение. | **2** | **-** | **2** |
|  | 22.11 |  | **Мир профессий**  | Мир профессий  | Повторение пройденного материала о профессиях. Устный опрос. | **1** | **1** | **-** |
|  | 27.11 |  | Рабочие профессии. | Рассказ с элементами беседы о рабочих профессиях (дворник, озеленитель, вахтер, санитар и т. д.). Дидактическая игра «Угадай профессию по предмету». Обмен впечатлениями. | **2** | **1** | **1** |
|  | 29.11 |  | Пыльная у дворника работа | Игра «Я – дворник». Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 4.12 |  | Профессия «санитар» | Знакомство с профессией «санитар». Игра «Окажи первую помощь». Обсуждение. | **2** | **1** | **1** |
|  | 6.12 |  | **Мир природы** | Времена года. Зима | Рассказ с элементами беседы о признаках зимы, о народных зимних приметах, о сезонных изменениях в природе зимой. Просмотр и обсуждение презентации «Зима».Устный опрос. | **1** | **1** | **-** |
|  | 11.12 |  | Времена года. Зима | Час игры.Игра «Что нам зима принесла?». Знакомство с приметами зимы. Творческая мастерская «Выдувание из трубочки «Снежный лес»». Презентация работ. | **2** | **-** | **2** |
|  | 13.12 |  | Труд людей зимой | Труд людей зимой. Дидактическая игра «Зимняя одежда рабочего». Тематическая прогулка по территории ДЮЦ. Обмен впечатлениями.  | **1** | **-** | **1** |
|  | 18.12 |  | **Мир профессий** | Профессия «вахтер» | Рассказ с элементами беседы о профессии «вахтер». Интервью с вахтерами учреждения: подготовка вопросов, обсуждение этики интервью, проведение интервью. Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений. Обсуждение. | **2** | **1** | **1** |
|  | 20.12 |  | Парикмахер - человек, который творит красоту | Профессия «парикмахер». Экскурсия в парикмахерскую. Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 25.12 |  | **Содружество** | Новогодняя встреча с чудом (Совместный праздник с работниками ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ»). | Совместный праздник с работниками ДЮЦ «ПЕТЕРГОФ». Обмен впечатлениями. | 2 | - | **2** |
|  | 27.12 |  | **Контрольные и итоговое занятия** | Контрольное занятие.  | Веселая викторина | **1** | **1** | **-** |
|  | 10.01 |  | **Контрольные и итоговое занятия**  | Контрольное занятие  | Интерактивная игра «Мы в мире искусства» | **2** | **-** | **2** |
|  | 15.01 |  | **Содружество** | Встреча с коллективом объединения «Стильное решение» | Дружеские посиделки с коллективом объединения «Стильное решение». Круглый стол «Счастье дружеского общения». | **1** | **-** | **1** |
|  | 17.01 |  | **Мир профессий** | Повар – волшебник  | Встреча с шеф-поваром кафе на тему «Здоровое питание». Практическое занятие «Как приготовить себе завтрак?». Обмен впечатлениями. Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений. | **2** | **-** | **2** |
|  | 22.01 |  | Профессии «садовник», «озеленитель», «цветовод» | Просмотр и обсуждение презентации о профессиях. Устный опрос. | **1** | **1** | **-** |
|  | 24.01 |  | Творческая мастерская «Сад души» | Творческая мастерская «Сад души». Рисование ладошками и пальцами цветочных, садовых композиций. Презентация работ. | **2** | **-** | **2** |
|  | 29.01 |  | **Мир профессий** | Выставка творческих работ | Подготовка и проведение выставки «Творческая мастерская». Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 31.01 |  | **Содружество** | Посиделки (встреча с ветеранами ВОВ и ветеранами труда) | Посиделки в военном зале Музея истории путешествий (встреча с ветеранами ВОВ и ветеранами труда из общества ветеранов 2-го микрорайона Петродворцового района). Вопросы детей ветеранам. Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.Совместная игра с ветеранами по станциям (станции: штаб, госпиталь, блиндаж). Круглый стол «Счастье дружеского общения». | **2** | **-** | **2** |
|  | 05.02 |  | Встреча с активистами Музея истории путешествий | Встреча с активистами Музея истории путешествий. Знакомство участников встречи. Просмотр видеофильма о работе активистов музея. Круглый стол «Счастье дружеского общения». | **1** | **-** | **1** |
|  | 07.02 |  | **Мир профессий** | Подготовка праздника «Все профессии важны, все профессии нужны!». | Повторение пройденного материала по теме «Мир профессий». Устный опрос. Подготовка праздника «Все профессии важны, все профессии нужны!». Обсуждение. | **2** | **-** | **2** |
|  | 12.02 |  | Подготовка праздника «Все профессии важны, все профессии нужны!». | Подготовка праздника «Все профессии важны, все профессии нужны!». Обсуждение. | **1** | **-** | **1** |
|  | 14.02 |  | Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!». | Проведение праздника «Все профессии важны, все профессии нужны!». Обмен впечатлениями. | **2** | **-** | **2** |
|  | 19.02 |  | **Содружество** | Встреча с активистами Музея истории путешествий | Встреча с активистами Музея истории путешествий. Проведение активистами мини-экскурсий по залам музея. Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 21.02 |  | **Город, в котором я живу** | Мой любимый город – северная столица | Заочная экскурсия «Знакомство с Санкт-Петербургом, его достопримечательностями».Творческая мастерская «Рисование на песке «По следам экскурсии»». Выбор сюжета. Показ приемов работы. Рисование. Презентация работ. | **2** | **1** | **1** |
|  | 26.02 |  | Любимые уголки Петергофа | Тематическая прогулка «Любимые уголки Петергофа». Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 28.02 |  | **Содружество** | «Если с другом вышел в путь…» (встреча с учащимися 411 школы) | «Если с другом вышел в путь…». Встреча с учениками 411 школы, занимающимися в учебном объединении «Путь к милосердию». Знакомство участников встречи. Просмотр видеофильма о работе объединения. Игры в парах на взаимодействие. Обмен впечатлениями. | **2** | **-** | **2** |
|  | 5.03 |  | Безопасный Петергоф (встреча с представителем ГИБДД) | Встреча с представителем ГИБДД на тему «Безопасный Петергоф». Устный опрос «Безопасность движения». | **1** | **-** | **1** |
|  | 7.03 |  | **Город, в котором я живу** | Фонтаны Петергофа | Заочная экскурсия «Фонтаны Петергофа». Просмотр и обсуждение презентации.Творческая мастерская «Сказочный мир фонтанов». Выбор сюжета. Показ приемов работы. Работа с мыльной пеной. Презентация работ. | **2** | **1** | **1** |
|  | 12.03 |  | **Содружество** | Кто защищает Родину? (встреча с курсантами) | Встреча с курсантами Военно-Морского Института Радиоэлектроники им. А.С. Попова. Обмен впечатлениями. | **1** |  | **1** |
|  | 14.03 |  | **Мир природы** | Времена года. Весна | Рассказ с элементами беседы о признаках весны, о народных весенних приметах, о сезонных изменениях в природе весной.Рисование: как я вижу весну в Петергофе. Презентация работ. | **2** | **1** | **1** |
|  | 19.03 |  |  | Времена года. Весна | Час игры.Настольная игра «Времена года».Игра "Что нам весна принесла?» Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 21.03 |  |  | Труд людей весной | Труд людей весной. Дидактическая игра «Весенняя одежда рабочего». Тематическая прогулка по территории ДЮЦ. Обмен впечатлениями. | **2** | **1** | **1** |
|  | 26.03 |  | **Содружество** | Посиделки (встреча с ветеранами ВОВ и ветеранами труда) | Посиделки в военном зале Музея истории путешествий (встреча с ветеранами ВОВ и ветеранами труда из общества ветеранов 2-го микрорайона Петродворцового района). Знакомство участников встречи. Рассказы ветеранов по теме встречи. Круглый стол «Счастье дружеского общения». | **1** | **-** | **1** |
|  | 28.03 |  | **Город, в котором я живу** | Мой вклад в здоровье города | Здоровье города – мое здоровье. Чистота, аккуратность, вежливость, уважение к старшим. Бережное отношение к себе и другим. Изготовление памятки для жителей города и туристов. Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений.Коллективная презентация работы. | **2** | **1** | **1** |
|  | 2.04 |  | Подготовка к игре «Я – Петербуржец» | Повторение изученного материала. Устный опрос. Подготовка к игре «Я – Петербуржец». | **1** | **-** | **1** |
|  | 4.04 |  | Подготовка к игре «Я – Петербуржец» | Повторение изученного материала. Устный опрос. Подготовка к игре «Я – Петербуржец». Обсуждение. | **2** | **1** | **1** |
|  | 9.04 |  | Игра «Я - Петербуржец» | Проведение игры «Я – Петербуржец». Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 11.04 |  | **Содружество** | Опасность рядом (встреча с работниками МЧС) | Встреча с работниками МЧС. Знакомство участников встречи. Просмотр видеофильма о работе МЧС. Совместная интерактивная игра «Я – спасатель». Обмен впечатлениями. | **2** | **-** | **2** |
|  | 16.04 |  | **Город, в котором я живу** | Фонтаны Петергофа | Тематическая прогулка в Нижний парк. Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 18.04 |  | Творческая мастерская «По следам прогулки» | Творческая мастерская «Рисование на песке «По следам прогулки в Нижний парк»». Презентация работ. | **2** | **-** | **2** |
|  | 23.04 |  | Пешеходная экскурсия «Мир живого города» | Пешеходная экскурсия «Мир живого города». Наблюдение за ритмом жизни города, людскими потоками, разнообразием транспорта. Определение безопасных зон передвижения. Обсуждение. | **1** | **-** | **1** |
|  | 25.04 |  | **Содружество** | «Если с другом вышел в путь…» (встреча с учащимися 411 школы) | Встреча с учащимися 411 школы. Выполнение парами творческого задания. Благотворительная акция «Праздничная открытка – своими руками». Презентация работ. | **2** | **-** | **2** |
|  | 30.04 |  | **Мир природы** | Времена года. Лето | Рассказ с элементами беседы о признаках лета, о народных летних приметах, о сезонных изменениях в природе летом. Устный опрос. | **1** | **1** | **-** |
|  | 2.05 |  |  | Времена года. Лето | Час игры.Игра «Что нам лето принесло?». Обмен впечатлениями.Творческая мастерская «Кляксография «Насекомые»». Презентация работ. | **2** | **-** | **2** |
|  | 7.05 |  |  | Труд людей летом | Труд людей летом. Дидактическая игра «Летняя одежда рабочего». Обмен впечатлениями. | **1** | **-** | **1** |
|  | 14.05 |  |  | Обобщающее занятие | Повторение по теме. Устный опрос. Подготовка к интерактивной игре «Времена года». | **2** | **1** | **1** |
|  | 16.05 |  |  | Обобщающее занятие | Интерактивная игра «Времена года». Работа над уместным использованием этикетных речевых выражений. | **1** | **-** | **1** |
|  | 21.05 |  | **Содружество** | Фотосессия в фотостудии «Перспектива» | Фотосессия в фотостудии «Перспектива», встреча с участниками объединения. Обмен впечатлениями. | **2** |  | **2** |
|  | 23.05 |  | Выставка фоторабот по итогам фотосессии | Подготовка и проведение выставки фоторабот. Обсуждение. | **1** |  | **1** |
|  | 28.05 |  | **Контрольные и итоговое занятия**  | Итоговое занятие.  | Итоговый праздник «Круг друзей». Итоговая выставка творческих работ. Презентация работ. | **2** |  | **2** |
|  | 30.05 |  | **Контрольные и итоговое занятия** | Контрольное занятие | Веселая викторина. Обмен впечатлениями. | **1** | **1** | **-** |
|  |  |  |  |  | **Итого:** | **108** | **23** | **85** |
|  |  |  | **Тематические путешествия «Я познаю мир»** |  |  |  |
| 73. | октябрь |  | **Тематические путешествия «Я познаю мир»** | Форт Красная Горка | Тематическое путешествиена форт Красная Горка. Встреча с волонтерами военно-исторического общества форт Красная Горка и его председателем А.И. Сенотрусовым. Обмен впечатлениями. | 6 |  | 6 |
| 74. | ноябрь |  | Кронштадт – город воинской славы | Экскурсия по городу, знакомство в музее Истории Кронштадта с представителями морских военных специальностей. Обсуждение. | 6 |  | 6 |
| 75. | декабрь |  | МЧС. Лебяжье | Тематическое путешествие в Лебяжье, знакомство со спасателями России. Игровая программа «Я – спасатель». Обмен впечатлениями. | 6 |  | 6 |
| 76. | февраль |  | Контактный зоопарк | Тематическое путешествиев контактный зоопарк «Друзья наши меньшие». Встреча с ветеринаром зоопарка, смотрителями, волонтерами. Трудовая акция. Обмен впечатлениями. | 6 |  | 6 |
| 77. | март |  | Государственный мемориальный музей А.В. Суворова | Тематическое путешествие в музей А.В. Суворова. Знакомство с профессией «экскурсовод». Игровое занятие «Глазомер, быстрота, натиск». Обмен впечатлениями. | 6 |  | 6 |
| 78. | апрель |  | Пожарная часть имени графа Львова. Поселок Стрельна | Тематическое путешествие в пожарную часть имени графа Львова. Поселок Стрельна. Встреча с пожарными. Беседа. Игра «Я – пожарный». | 6 |  | 6 |
|  |  |  |  |  | **Итого:** | **36** |  | **36** |
|  |  |  |  |  | **Всего по программе:** | **144** | **23** | **121** |

**Методические и оценочные материалы**

**Методическое обеспечение**

1. ***Технологии, приемы и методы организации образовательного процесса***

Для достижения поставленных задач используются следующие группы *методов*:

по источнику получения знаний:

* *наглядно-зрительные и наглядно-слуховые:* демонстрация наглядных пособий и иллюстраций, фотографий, видеофильмов, педагогический показ;
* *словесные:* рассказ, беседа, объяснение, пояснение;
* *практические:* практическая работа, творческая мастерская, создание образа;

по характеру познавательной деятельности учащихся:

* *репродуктивный метод* (объяснение нового материала на основе пройденного);

Основной формой обучения является учебное занятие с преобладанием практической работы. Дополнительными формами являются: тематические путешествия, тематические прогулки, встречи, посиделки, праздники, выставки, игры и т. д.

**Педагогические методики и технологии**

В настоящее время актуальной проблемой является подготовка детей с ОВЗ к жизни и деятельности в постоянно изменяющихся социально-экономических условиях. Педагогические методики и технологии, используемые в дополнительном образовании, дают возможность широкого выбора в подходах к обучению и воспитанию детей с ОВЗ. Правильно подобранная методика занятий помогает педагогу на принципах сотрудничества и сотворчества развивать у ребенка его творческую и эмоциональную сферы. Проблемные ситуации позволяют учащемуся увидеть сложность человеческой жизни и преодолеть трудности, разобраться в собственном «я». Игровые технологии помогают прожить различные жизненные ситуации, начать поиск путей самоопределения. Включение детей на занятиях в совместную деятельность, творчество дает им возможность понять себя и других, учит конструктивно взаимодействовать. Творческая деятельность может выражаться

* в устном высказывании при передаче впечатлений от прогулок, путешествий, выполнения творческого задания,
* в высказывании собственного отношения к проведенному делу, игре,
* в результатах работы в творческой мастерской: создание скульптуры, рисунков, рисование на песке и т. д.,
* в подготовке и показе спектакля-сказки,
* в подготовке и выступлении с концертным номером «Мы – музыканты»,
* в интерактивной игре, коммуникативных, дидактических играх,
* в игре в театр: кукольный театр, пальчиковый театр и т. д.

**Во время обучения по программе используются педагогические технологии:**

*групповые технологии* (одновременная работа со всей группой, работа в парах, групповая работа на принципах дифференциации);

*информационные технологии*: используется компьютер на занятиях как наглядное пособие (показ презентаций, фильмов, фотографий и т.д.), для интерактивного обучения, закрепления и проверки усвоенного материала;

*игровые технологии:*используются технологии по видам деятельности (социальные), по характеру педагогического процесса (обучающие, тренировочные, контролирующие, развивающие, творческие, коммуникативные и др.), по игровой методике (сюжетные, ролевые);

*технология индивидуализации обучения (адаптивная):* в основе лежит индивидуальный подход к обучению. Педагог учитывает индивидуальные способности и возможности обучающихся, использует дифференцированный подход;

*технология мастерских:* в технологии мастерских главное не сообщить и освоить информацию, а передать способы работы, а не конкретные знания. Педагог становится Мастером, он создаёт специальные условия для учебно-творческого процесса, он придумывает такие задания, которые не подразумевают конкретного, книжного ответа на вопрос. Мастер является скорее консультантом, помощником, который организует занятие, способствует новому для ребят виду деятельности, способствует познанию. Результаты выражаются в овладении учащимися творческими умениями, в формировании личности, способной к самосовершенствованию, саморазвитию.

*технология коллективной творческой деятельности:* в основе технологии лежат организационные принципы: социально-полезная направленность деятельности детей и взрослых, сотрудничество детей и взрослых, романтизм и творчество. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

1. ***Нормативные документы:***
* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы», утверждённая постановлением Правительства Российской Федерации 22.11.2012 г., №2148-р;
* Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р;
* Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* Приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
* Федеральный государственный образовательный стандарт
начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. [приказом](http://ivo.garant.ru/#/document/70862366/entry/0) Министерства образования и науки РФ
от 19 декабря 2014 г. N 1598)
* Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (вместе с «СанПиН 2.4.2.3286-15. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 N 38528)
* Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ
от 29 марта 2016 г. № ВК 641/09);
* Приложение к распоряжению Комитета по образованию от 01.03.2017 №617-р «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;
* Постановление Правительства РФ от 17.12.2013 №1177 «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами», с изменениями и дополнениями от 23.06.2014, 30.06.2015, 22.06.2016, 30.12.2016, правительства Санкт-Петербурга администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга N1559-р от 12.04.2017 г.
* СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41);
* Инструкции по охране труда при проведении занятий;
* Образовательная программа «Расширяя границы мира».

**Учебно-методический комплекс программы «Расширяя границы мира»**

***Учебно-методический комплекс программы состоит из трех компонентов:***

I. Система средств обучения.

II. Учебные и методические пособия для педагога и учащихся.

III. Система средств контроля результативности обучения.

**I. Система средств обучения**

***Организационно-педагогические средства***

1. Образовательная программа «Расширяя границы мира»»
2. Методические рекомендации для педагогов по проведению занятий:

- Методические рекомендации педагогам по обучению детей с ОВЗ

- Методические рекомендации по созданию специальных условий для обучения учащихся с ОВЗ

- Анализ проведения занятия с позиций здоровьесбережения;

1. Методические рекомендации для родителей по вопросам воспитания:

- Тревожные дети

- Дети учатся тому, что видят в своей жизни

***Дидактические средства***

**Раздаточный материал:**

- фотографии;

- карточки с творческими заданиями;

- карточки «Времена года», «Выбери соответствующую профессию»; «Что лишнее?».

**Демонстрационный, наглядный, иллюстративный материал:**

- газеты по итогам проведенного мероприятия;

- газеты по календарным датам;

- экспонаты музея;

- творческая продукция – творческие работы детей.

**Разработки игр:**

- коммуникативная игра «Знакомство»;

- интерактивная игра «Времена года»;

- дидактическая игра «Что лишнее?»

- игра «Что нам зима принесла?»;

- дидактическая игра «Зимняя одежда рабочего»;

- игра «Что нам весна принесла?»;

- дидактическая игра «Весенняя одежда рабочего»;

- интерактивная игра «Мы в мире искусства»;

- игра «Я – Петербуржец».

**Разработки экскурсий:**

- экскурсия на форт Красная горка;

- экскурсия по Кронштадту;

- экскурсия в Государственный мемориальный музей А.В. Суворова.

**Электронные образовательные ресурсы**

* Единое окно доступа к информационным ресурсам. Федеральный портал. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://window.edu.ru/, свободный. – Загл. с экрана.
* Видеофильм «Чудесный город» [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=iFt1FxV9ovI, свободный. – Загл. с экрана.
* «Всемирная история живописи», - рассказывает Венди Бэкет. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=\_5YkOFDjTqc, свободный. – Загл. с экрана.
* Презентация «Зима».
* Презентация «Детские театры Санкт-Петербурга».
* Презентация «Голоса птиц».
* Презентация «Виртуальная экскурсия по городу».
* Презентация «Русская авторская сказка».
* Презентация по пожарной безопасности «Что такое хорошо…?».

**II. Учебные и методические пособия для педагога, учащихся и родителей**

***Информационные источники***

**Список литературы для педагога**

1. Векслер А.Ф. Архитектурные ансамбли. Тетрадь по истории СПб. СПб.: «Литос», 1994.
2. Векслер А.Ф. Площади Петербурга. Тетрадь по истории СПб. СПб.: «Литос», 1994.
3. Логинова А. А. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Мониторинг результатов. [Текст]: Методическое пособие. 1 класс / А. А. Логинова, А. Я. Данилюк. - 2-е изд. - Москва: Просвещение, 2014. - 78, [1] с.: табл. - (Работаем по новым стандартам).
4. Романова Е. П. Шедевры архитектуры Санкт-Петербурга [Текст]: Справочник-путеводитель школьника / Е. П. Романова. - Санкт-Петербург: Литера, 2004. - 95 с.: ил. - (Любимый город).
5. Хавукайнен А. Какие бывают профессии [Текст] = Tatu ja Patu työn touhussa: [для старшего дошкольного возраста] / Айно Хавукайнен, Сами Тойвонен; пер. с финского Анны Сидоровой. - Москва: АСТ, 2015. - 31 с.: цв. ил. - (Малыш).
6. Чанс Р. Б. Петергофские маршруты. Чуней звали малыша. [Текст]: Сказка в стихах / Р. Б. Чанс; ил.: Е. А. Бородачева, Г. И. Ершова, Г. А. Черезова. - 2-е изд. - Санкт-Петербург: Свое издательство, 2016. - 24 с.: цв. ил.

**Интернет-источники**

1. Психолого-педагогические особенности детей с различными отклонениями в развитии -

https://studref.com/309784/pedagogika/psihologo\_pedagogicheskie\_osobennosti\_detey\_razlichnymi\_otkloneniyami\_razvitii.

1. Фришман И.И. Требования к адаптации программ дополнительного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья. - https://docplayer.ru/32209376-Irina-igorevna-frishman-zamestitel-direktora-instituta-psihologo-pedagogicheskih-problem-detstva-rao-professor-doktor-pedagogicheskih-nauk.html.

**Список литературы для учащихся**

1. Анвин М. Кто живет у нас на даче. Птицы [Текст] / Майк Анвин и Сара Уиттли; ил. Рейчел Локвуд; [пер. с англ. Т. Н. Носовой]. - Москва: Карьера Пресс, 2012. - 48 с.: цв. ил.
2. Большая птичья книга [Текст]: сказки / худ: В. Н. Белоусов, М. В. Белоусова. - Москва: Эксмо, 2012. - 136 с.: цв. ил.
3. Коти Т. Моя первая книга о России [Текст] / Т. Коти. - Москва: ОЛМА-Пресс Экслибрис, 2003. - 62 с: ил. - (Мой первый атлас).
4. Русские писатели XIX века о России и природе [Текст]: [для младшего школьного возраста / сост. Н. В. Умрюхина; худож. О. В. Барвенко]. - 2-е изд. - Москва: Русское слово, 2012. - 94, [1] с.: ил.
5. Столяров Б.А. Государственный Русский музей. Детский путеводитель. СПб, изд. «Образование-Культура», 2001.

**Список литературы для родителей**

1. . Кудрявцева Т. А. Бабочка над заливом [Текст]: Книга для семейного чтения о природе, истории и культуре Ленинградской области / Т. А. Кудрявцева. - 3-е изд., дораб. - Санкт-Петербург: Первый класс: Специальная литература, 2011. - 287 с.: цв. ил., карты.
2. Максимов А.М. Песталоцци XXI. Книга для умных родителей [Текст] / Андрей Максимов. - Санкт-Петербург: Питер, 2015. - 252, [3] с.: ил.
3. Первушина Е.В. Окрестности Петербурга [Текст]: иллюстрированный путеводитель для детей и родителей / Е. Первушина; [ил. В. С. Запаренко]. - Санкт-Петербург: Фордевинд, 2015. - 108 с.: цв. ил.

**III. Система средств контроля результативности обучения**

**Оценка результативности процесса обучения**

***Методы отслеживания и диагностики результатов:***

- наблюдение;

- педагогический анализ результатов опросов, выполнения практических заданий, участия в мероприятиях: встречи, тематические прогулки, экскурсии, праздники;

- мониторинг результата личностного роста и продвижения.

В рамках программы рассматриваются три основных диагностических параметра: теоретическая подготовка учащегося (теоретические знания по основным разделам программы, владение специальной терминологией), практическая подготовка учащегося (умения и навыки), результаты личностного роста, что позволяет проследить развитие умений, личностный рост учащегося в процессе обучения.

Чтобы правильно организовать процесс творческого образования детей, нужно учитывать особенности развития каждого ребенка. Входная диагностика в традиционной форме не проводится, проводится собеседование, при котором определяются интересы, увлечения детей, проверяются первоначальные знания о городе, первоначальное знакомство с учащимися происходит при проведении коммуникативной игры.

Программой предусмотрен **текущий, промежуточный и итоговый контроль**.

**Текущая** диагностика осуществляется в процессе занятий (наблюдение, опросы учащихся и родителей, практические, творческие задания и т.д.) также по заданным параметрам.

Данные, полученные в результате **промежуточной диагностики** (контрольные занятия в середине года и в конце года) заносятся в карту результативности. Завершают программу и являются формой **итоговой диагностики** итоговый праздник «Круг друзей», итоговая выставка творческих работ, что дает возможность раскрытия творческого потенциала детей, определения их достижений, а также позволяет проанализировать творческий рост наиболее полно.

В конце каждого занятия подводятся итоги и используются приемы обратной связи и рефлексии в следующих формах: устный опрос, обмен впечатлениями, круглый стол «Счастье дружеского общения», презентация работ, обсуждение выставки. Проведение итогового занятия в форме праздника «Круг друзей» и итоговой выставки творческих работ дает возможность раскрытия творческого потенциала детей, определения их достижений, а также позволяет проанализировать творческий рост наиболее полно.

В процессе обучения может быть осуществлен добор учащихся на основании собеседования по результатам **входного контроля и рекомендациям психолога**.

***Средства и формы* выявления *результативности:***

* итоги проведения мероприятий (встреч, праздников, игр, выставок) различного уровня;
* собеседование с учащимися и их родителями,
* устный опрос,
* беседа;
* наблюдение,
* методика «Незаконченное предложение»,
* Диагностическая карта «Формирование метапредметных результатов учащихся»,
* Диагностическая карта «Формирование личностных результатов учащихся»,
* Анкета «Степень участия родителей в образовательном процессе»,
* отзывы о встречах с учащимися из учреждений (МЧС, ГИБДД, Государственный мемориальный музей А.В. Суворова и т. д),
* отзывы партнеров по сетевому взаимодействию.

**Способами оценки результатов** деятельности учащихся может быть также похвала за инициативу, награждение, благодарность от социальных организаций, школы, где себя проявил ребенок, а самая ценная награда – благодарность ***от человека***, желание продолжить сотрудничество и общение.

***Средства и формы фиксации результативности:***

* благодарности, дипломы,
* выставка творческих работ,
* Информационная карта «Формирование метапредметных результатов учащихся»,
* Информационная карта «Формирование личностных результатов учащихся»,
* Информационная карта результативности освоения программы «Расширяя границы мира».

***Средства и формы предъявления результатов:***

* Карта результативности образовательного процесса по программе,
* Информационная карта учета творческих достижений учащихся,
* другие информационные карты.

**Средства и формы выявления результатов**

**Диагностическая карта «Входная диагностика»**

**(вопросы для собеседования)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п./п.** | **Вопрос** |
| 1 | Умеешь ли ты дружить? |
| 2 | Что главное в дружбе? |
| 3 | В каком городе ты живешь? |
| 4 | Чем наш город знаменит? |
| 5 | Какие исторические памятники ты знаешь? |
| 6 | Чем ты увлекаешься? |
| 7 | Нужно ли охранять и защищать памятники? |
| 8 | Знаешь ли ты парки города? |
| 9 | Каких животных можно встретить в нашем городе? |
| 10 | Какие деревья растут в Петергофе? |

Правильный ответ – 1 балл,

Неполный ответ – 0,5 балла

Неправильный ответ – 0 баллов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **п./п.** | **Ф.И.** | **Баллы за вопросы** | **Рейтинг** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Средний уровень |

**Оценка параметров Уровень**

Высокий уровень от 8 до 10 баллов

Средний уровень от 4 до 7,9 баллов

Низкий уровень от 0 до 3,9 баллов

**Анкета «Степень участия родителей в образовательном процессе»[[1]](#footnote-1)**

Цель: узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

**Обработка полученных данных**

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

**Опросный лист «Степень участия родителей в образовательном процессе»**

***Уважаемые родители!***

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вопрос | Ответ |
|  | Ощущаете ли Вы результаты обучения, и оправдались ли Ваши ожидания? |  |
|  | Делится ли ребенок впечатлениями после занятий, о чем рассказывает ребенок больше всего? |  |
|  | Считаете ли Вы, что занятия, которые он посещает, приносят Вашему ребенку пользу? |  |
|  | Устраивает ли Вас программа, предложенная нашим коллективом? |  |
|  | Как ощущает Ваш ребенок учебную нагрузку? |  |
|  | Как Вы оцениваете результаты занятий Вашего ребенка? |  |
|  | Как влияют занятия в коллективе на учебу в школе? |  |
|  | Испытывает ли ребенок симпатию по отношению к педагогу? |  |
|  | К чему Ваш ребенок на занятиях проявляет интерес, а к чему интерес ослаб?  |  |
|  | Какие трудности испытывают Ваши дети и Вы: |  |
| 10.1  | в общении с педагогом |  |
| 10.2  | в общении с детьми |  |
| 10.3 | в освоении программы |  |
| 10.4  | другие трудности (укажите какие) |  |
|  | Удалось ли Вашему ребенку найти друзей среди детей нашего коллектива? |  |
|  | Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребенок занимался в другом коллективе или у другого педагога? |  |
|  | Если бы речь шла о деньгах, согласились бы Вы безоговорочно платить за занятия? |  |
|  | Ваше мнение о проведенных мероприятиях, открытых уроках, праздниках, концертах. |  |
|  | Ваши пожелания: |  |
| 15.1  | коллективу |  |
| 15.2  | администрации |  |
| 15.4  | группе родительского актива. |  |

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя, отчество:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Благодарим Вас за сотрудничество***

**Рефлексия результативности занятия**

**Методика «Незаконченное предложение»**

**Цель:** осмысление учащимся проделанного и изученного на занятии, фиксация результат своего развития. Получение обратной связи педагогом.

1. «На сегодняшнем занятии я понял (а), я узнал…………………………………………………»

2. «Я похвалил(а) бы себя……………….………………………………………………………….»

3. «Особенно мне понравилось………………………………………………………………..…»

4. «После занятия мне захотелось……………………………..…………………………………»

5. «Я мечтаю о…………………………………………………………………………………….»

6. «Сегодня мне удалось………………………………………………………………………….»

7. «Я сумел(а)……………………………………………………..……………………………….»

8. «Было интересно……………………………………………………………………………….»

9. «Я понял(а), что……………………………………………….………………………………..»

10. «Теперь я могу……………………………………………………………………………….»

11. «Я научился(ась)……………………………………………………………..………………»

**Методика «Незаконченное предложение»**

Цель: выявление личных проблем в деятельности группы и оценка значимости решаемых или рассматриваемых вопросов: определение уровня осмысления, осознания происходящих процессов.

1.Самый главный вопрос, который был поставлен сегодня, это………………………………

2.Самым трудным для меня на сегодняшнем занятии было…………………………...............

3.Сегодня я понял(а), что…………………………………………………………………………

Педагог варьирует сложность поставленного вопроса в зависимости от подготовленности учащего.

**Рефлексия содержания учебного материала выступления, концертного номера**

**Методика «Незаконченное предложение»**

**Цель:** осмысление учащимся проделанного и увиденного, фиксация результата своего развития. Получение обратной связи педагогом.

Сегодня я узнал(а)……………………………………………………………………………………

Было интересно……………………………..…………………………………………………….

Было трудно………………………………..……………………………………………………..

Я представлял(а)………………………………………..…………………………………………

Я понял(а), что……………………………………..………………………………………………

Теперь я могу………………………………………………………………………………………

Я почувствовал(а), что……………………………………………………………………………

Я приобрел(а)………………………………………………………………………………………

Я научился(ась)…………………………………….………………………………………………

У меня получилось…………………………………………………………………………………

Я попробую……………………………………………………………………………………….

Меня удивило……………………………………………………………………………………..

Участие дало мне для жизни……………………………………………..………………………

Мне захотелось………………………………………….………………………………………..

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **ФИ** | **Метапредметные результаты** |
| **Учебно-коммуникативные умения** | **Итого** |
| Умение уместно использовать этикетные речевые выражения | Умение слушать и слышать педагога | Навыки взаимодействия в группе, с новыми людьми |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | Результат | 1 | 2 | 3 | 4 | Результат | 1 | 2 | 3 | 4 | Результат |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностическая карта «Формирование метапредметных результатов учащихся»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка параметров** | **Уровень по сумме баллов** |
| Низкий уровень - 1 балл | 3-4 балла - низкий уровень |
| Средний уровень – 2 балла | 5-6 баллов - средний уровень |
| Высокий уровень – 3 балла | 6-9 баллов - высокий уровень |

**Параметры оценки**

|  |
| --- |
| **Метапредметные результаты**  |
| 1 | Умение уместно использовать этикетные речевые выражения | Уместное использование этикетных речевых выражений | Низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения при подборе слов и этикетных речевых выражений, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога). | 1 балл | Наблюдение |
| Средний уровень (учащийся подбирает слова и этикетные речевые выражения самостоятельно и с помощью педагога или родителей). | 2 балла |
| Высокий уровень (учащийся подбирает этикетные речевые выражения самостоятельно и уместно их использует). | 3 балла |
| 2 | Умение взаимодействовать в группе, с новыми людьми | Способность конструктивно взаимодействовать в группе, с новыми людьми | Низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения в построении конструктивного взаимодействия в группе, с новыми людьми, нуждается в помощи и контроле педагога). | 1 балл | Наблюдение |
| Средний уровень (учащийся испытывает некоторые затруднения в построении конструктивного взаимодействия в группе, с новыми людьми, иногда нуждается в помощи и контроле педагога). | 2 балла |
| Высокий уровень (учащийся практически не испытывает затруднений в построении конструктивного взаимодействия в группе, с новыми людьми).  | 3 балла |
| 3 | Умение слушать и слышать педагога | Адекватность восприятия информации, идущей от педагога | Низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения в восприятии информации, идущей от педагога, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога). | 1 балл | Методика «Незаконченное предложение» |
| Средний уровень (учащийся в основном адекватно воспринимает информацию, идущую от педагога, но периодически нуждается в помощи и контроле педагога). | 2 балла |
| Высокий уровень (учащийся адекватно воспринимает информацию, идущую от педагога, практически не нуждается в помощи и контроле педагога). | 3 балла |

**Методика «Незаконченное предложение»**

**Цель:** выявление умения слушать и слышать педагога, адекватность восприятия информации, идущей от педагога.

**Обработка полученных данных**

По каждому вопросу ответы группируются по уровню согласно критериям оценки, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция формирования умения слушать и слышать педагога. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Незаконченное предложение** |
| 1. | Сегодня на занятии педагог рассказывал о… |
| 2. | Нам было дано задание… |
| 3. | Мне непонятно… |
| 4. | Нужно рассказать подробнее… |
| 5. | Я не знаю, как…. |
| 6. | Сегодня мы занимались… |

Педагог проверяет уровень сформированности умения слушать и слышать педагога, адекватность восприятия информации не менее 4-х раз в год, варьируя вопросы в зависимости от содержания занятия.

**Диагностическая карта «Формирование личностных результатов учащихся»**

Объединение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Ф И** | **Личностные результаты** |
| **Организационно-волевые качества** | **Ориентационные качества** | **Поведенческие качества** |
| Самостоятельность | Мотивация к познанию окружающего мира и творчеству | Ценность труда в жизни человека и общества, мира профессий и важность выбора доступной профессии | Эстетические ориентиры (красота, гармония), понимание красоты как ценности | Следование социальным норм и правилам поведения на занятии | Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | Рез. | 1 | 2 | 3 | 4 | Рез. | 1 | 2 | 3 | 4 | Рез. | 1 | 2 | 3 | 4 | Рез. | 1 | 2 | 3 | 4 | Рез. | 1 | 2 | 3 | 4 | Рез. |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка параметров** | **Уровень по сумме баллов** |
| Низкий уровень - 1 балл | 6-9 баллов - низкий уровень |
| Средний уровень – 2 балла | 10-14 баллов - средний уровень |
| Высокий уровень – 3 балла | 15-18 баллов - высокий уровень |

**Параметры оценки**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **Организационно-волевые качества** |
| 1 | Мотивация к познанию окружающего мира и творчеству | Устойчивость мотивации и интереса | Низкий уровень (случайная, навязанная извне мотивация – родители, друзья. Неосознанный интерес, поддерживается педагогом, друзьями…). | 1 балл | Методика «Незаконченное предложение» |
| Средний уровень (неустойчивая мотивация, зависит от результативности занятий, интерес на уровне любознательности, иногда поддерживается самостоятельно). | 2 балла |
| Высокий уровень (устойчивая мотивация, интерес на уровне увлечения, поддерживается самостоятельно). | 3 балла |
| 2 | Самостоятельность | Умение самостоятельно решать возникающие вопросы | Низкий уровень (учащийся не умеет самостоятельно решать возникающие вопросы, требуется помощь педагога). | 1 балл | Наблюдение |
| Средний уровень (учащийся в основном самостоятельно решает возникающие вопросы, периодически требуется помощь педагога). | 2 балла |
| Высокий уровень (учащийся в самостоятельно решает возникающие вопросы, без помощи педагога, часто помогает другим). | 3 балла |
|  | **Ориентационные качества** |
| 5 | Ценность труда в жизни человека и общества, мира профессий и важность выбора доступной профессии  | Степень ценности труда, мира профессий в жизни учащегося, осознание важности выбора доступной профессии | Низкий уровень (учащийся не придает значения ценности труда, мира профессий, не ощущает своей причастности, редко проявляет интерес). | 1 балл | Наблюдение |
| Средний уровень (учащийся проявляет интерес к миру профессий, стремится узнать о выборе доступной профессии, но интерес не стабилен. Неравнодушен к трудовым проблемам взрослых). | 2 балла |
| Высокий уровень (ориентируется в мире профессий, в трудовых достижениях взрослых. Может объяснить ценность труда. Понимает, что может внести свой посильный вклад, быть нужным обществу). | 3 балла |
|  | Эстетические ориентиры (красота, гармония), понимание красоты как ценности | Степень ориентированности на художественно-эстетические идеалы и ценности (красота, гармония) | Низкий уровень (эстетические идеалы и ценности не сформированы, ребенок не ориентирован на художественно-эстетические идеалы и ценности, отсутствует интерес к искусству). | 1 балл | Наблюдение |
| Средний уровень (художественно-эстетические идеалы и ценности частично сформированы, прослеживается стремление к прекрасному, гармоничному). | 2 балла |
| Высокий уровень (наличие ориентированности на художественно-эстетических идеалы и ценности, стремления к прекрасному, умения соотнести произведение искусства с идеалом). | 3 балла |
|  | **Поведенческие качества** |
| 6 | Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | Степень выраженности доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости | Низкий уровень (редко проявляет доброжелательность, положительные эмоции, мало улыбается, может спровоцировать конфликт, отсутствует эмоционально-нравственная отзывчивость). | 1 балл | Наблюдение |
| Средний уровень (проявляет доброжелательность, положительные эмоции, но подвержен смене настроений, сам в конфликтах не участвует, старается их избежать, эмоционально-нравственно отзывчив). | 2 балла |
| Высокий уровень ((проявляет доброжелательность, положительные эмоции, эмоционально-нравственно отзывчив, пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты). | 3 балла |
| 7 | Следование социальным норм и правилам поведения на занятии | Степень освоения социальных норм и правил поведения | Часто игнорирует социальные нормы, правила поведения. | 1 балл | Наблюдение |
| Социальные нормы и правила поведения освоены, но не всегда применяются. | 2 балла |
| Полностью освоил и применяет на практике социальные нормы и правила поведения. | 3 балла |

**Методика «Незаконченное предложение»**

Данная диагностическая методика создана на основе теста отечественного психолога А. Б. Орлова, который адаптировал и модифицировал метод М. Ньюттена.

**Цель:** выявление мотивации к познанию и творчеству, устойчивость мотивации и интереса.

Данная методика позволяет определить степень мотивации к познанию и творчеству, устойчивость мотивации и интереса. Методика учитывает 3 мотивирующих фактора: занятия, педагог, учащиеся объединения. Заполнять диагностическую карту может педагог при индивидуальном опросе или учащиеся объединения при групповом опросе. Педагог проверяет уровень мотивации к познанию и творчеству не менее 3-х раз в год.

**Диагностическая карта «Мотивация к обучению»**

**Инструкция.** Перед тобой незаконченные предложения. Допиши (доскажи), пожалуйста, предложения, долго не задумываясь.

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Незаконченное предложение** |
| 1. | Слушать педагога мне… |
| 2. | На занятиях мне… |
| 3. | Меня радует на занятии, когда ребята… |
| 4. | Меня огорчает на занятии, если ребята… |
| 5. | Я на занятиях узнаю… |
| 6. | Общаться с ребятами объединения мне… |
| 7. | На занятиях меня увлекает… |
| 8. | Дружить с ребятами из объединения… |
| 9. | Наш педагог для меня… |
| 10. | Создавать что-то новое мне… |
| 11. | Больше всего я люблю, когда педагог… |
| 12. | Больше всего я не люблю, когда педагог… |
| 13. | Мне хотелось, чтобы на занятиях… |
| 14. | Мне хотелось бы, чтобы ребята… |
| 15. | Мне хотелось бы, чтобы педагог… |

**Спасибо за сотрудничество!**

**Обработка и анализ результатов.** Каждое окончание предложения оценивается с точки зрения выражения учащимся положительного или отрицательного отношения к одному из трех показателей мотивации учения (1 – личностно значимая деятельность учащегося на занятии (2, 5, 7, 10, 13 предложения); 2 – личностно значимый для ученика субъект – педагог (1, 9, 11, 12, 15 предложения); 3 – личностно значимый для ученика субъект – учащиеся объединения (3, 4, 6, 8, 14 предложения). Если окончание предложения не содержит выраженного эмоционального (положительного или отрицательного) отношения к показателям мотивации учения, то оно не учитывается при анализе. Далее подсчитывается сумма каждого показателя мотивации учения (+ и - = 0). Они сравниваются между собой, и делается окончательный вывод по данному показателю.

Баллы за каждый параметр - 1 (отрицательная оценка), +1 (положительная оценка), 0 (нейтральная оценка).

|  |
| --- |
| **Уровень по сумме баллов** |
| Низкий уровень – отрицательная оценка |
| Средний уровень – минимальная положительная оценка (+1)Высокий уровень – положительная оценка (+3, +5) |

При использовании методики педагогом в качестве оценочного средства мотивации обучения в начале, в середине и в конце учебного года целесообразно использовать Информационную карту «Мотивация к обучению». В графу «Баллы за параметры оценки» переносится средний балл за каждый параметр. В графе «Уровень мотивации» выставляется уровень мотивации (В, С, Н) каждого учащегося. По каждому показателю ответы группируются по уровню согласно критериям оценки и фиксируется общая тенденция мотивации.

**Формы и средства *фиксации* результатов**

**Предметные результаты**

Средствами фиксации результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Расширяя границы мира» являются отзывы, благодарности, отчетные материалы по итогам мероприятий, газета; освещение в печати, информационные карты, видео записи, фотографии.

**Информационная карта результативности освоения программы «Расширяя границы мира»**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п./п.** | **Ф.И.** | **Мир природы** | **Мир прекрасного** | **Мир профессий** | **Город, в котором я живу**  | **Содружество** | **Тематические путешествия «Я познаю мир»** | **Контрольные и****итоговое занятия** | **Личный****рейтинг****учащегося** |
|  |  | Теория | Практика | Теория | Практика | Теория | Практика | Теория | Практика | Теория | Практика | Теория | Практика | Теория | Практика | Теория | Практика |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Всего |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Средний балл |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Знания учащихся оцениваются по 10 балльной системе, итоговый показатель отражает среднюю сумму баллов. Диагностическая карта заполняется на основе проведения опросов, выполнения практических заданий, участия в играх, праздниках и т.д. Оценивание производится на основании критериев диагностических материалов.

**Оценка параметров Уровень**

Высокий уровень от 7 до 10 баллов

Средний уровень от 4 до 6 баллов

Низкий уровень от 1 до 3 баллов

**Информационная карта «Формирование метапредметных результатов учащихся»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **ФИ** | **Метапредметные результаты** |
| **Учебно-коммуникативные умения** |
| Умение уместно использовать этикетные речевые выражения | Умение слушать и слышать педагога | Навыки взаимодействия в группе, с новыми людьми |
| Полугодие | 1 п. | 2 п. | 1 п. | 2п. | 1 п. | 2п. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Объединение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка параметров** | **Уровень по сумме баллов** |
| Низкий уровень - 1 балл | 3-4 балла - низкий уровень |
| Средний уровень – 2 балла | 5-7 баллов - средний уровень |
| Высокий уровень – 3 балла | 8–9 баллов - высокий уровень |

**Информационная карта «Формирование личностных результатов учащихся»**

Объединение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Ф И** | **Личностные результаты** |
|  |  | **Организационно-волевые качества** | **Ориентационные качества** | **Поведенческие качества** |
|  |  | Самостоятельность | Мотивация к познанию окружающего мира и творчеству | Ценность труда в жизни человека и общества, мира профессий и важность выбора доступной профессии | Эстетические ориентиры (красота, гармония), понимание красоты как ценности | Следование социальным норм и правилам поведения на занятии | Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость |
| Полугодие |  | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка параметров** | **Уровень по сумме баллов** |
| Низкий уровень - 1 балл | 6-9 баллов - низкий уровень |
| Средний уровень – 2 балла | 10-14 баллов - средний уровень |
| Высокий уровень – 3 балла | 15-18 баллов - высокий уровень |

**Формы и средства *предъявления* результатов**

**Карта результативности образовательного процесса по программе**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Расширяя границы мира»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_год обучения, группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИ учащегося** | **Результаты обучения по программе** | **Результаты личностного развития учащихся** |
| **Теоретическая подготовка** | **Практическая подготовка** | **Учебно-коммуникативные умения** | **Итого** | **Организационно-волевые качества** | **Ориентационные качества** | **Поведенческие качества** |
| полугодие | полугодие | полугодие | полугодие | полугодие | полугодие | полугодие |
| **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Результаты обучающихся оцениваются по 3-х балльной системе.

Низкий уровень – от 1 до 1,4 балла

Средний уровень – от 1,5 до 2, 4 баллов

Высокий уровень – от 2, 5 до 3 баллов

**Информационная карта** **учета творческих достижений учащихся**

Объединение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Фамилия, имя учащегося | **На уровне учреждения** | **На уровне района** | **На уровне города** | **Уровень** |
| Участие  | Призер, дипломант | Победитель | Участие  | Призер, дипломант | Победитель | Участие  | Призер, дипломант | Победитель |  |
| **1 б** | **2 б** | **3 б** | **2 б** | **3 б** | **4 б** | **3 б** | **4 б** | **5 б** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Оценка результатов по сумме баллов** | Количество баллов для определения уровня творческой активности и достижений учащихся определяется педагогом и учитывает реальные возможности участия учащихся в соревнованиях и конкурсах различного уровня. |
| Низкий уровень - балловСредний уровень - баллов |
| Высокий уровень – баллов |

**Приложение 1**

***Психолого-педагогические особенности развития детей***

**с нарушением зрения, нарушениями опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра, с задержкой развития**

***Психолого-педагогические особенности развития детей*** ***с нарушением зрения***

К слабовидящим детям относятся дети, у которых острота зрения от 0,05 до 0,2 на лучше видящем глазу с очковой коррекцией, дети с косоглазием и амблиопией. Амблиопия относится к состоянию, при котором в одном или обоих глазах снижается зрение. У пациентов с амблиопией отсутствует бинокулярное зрение – способность мозга правильно сопоставлять два изображения (обоих глаз) в единое целое. Эта способность необходима для возможности оценивать глубину, очередность расположения предметов в поле зрения, объем картины, целостность восприятия.

Зрительный дефект - это биологическое неблагополучие ребенка. Недостаточность зрения предопределяет процесс взаимодействия ребенка с социальной средой. При резком снижении зрения или его отсутствии возникают ограничения в знакомстве с окружающим миром, ориентировке в пространстве и окружающей среде, трудности передвижения, общения и обучения. То есть нарушение зрения обусловливает весь ход психофизического развития детей.

Негативное влияние на познавательную и учебную деятельность таких детей оказывает, прежде всего, снижение остроты зрения. Трудности различения цветов и оттенков, локализации форм и размеров, мелких предметов и деталей, а также недостаточная способность различения линейных и угловых величин приводят к трудностям узнавания предметов и их изображений, смешению сходных по форме изображений и предметов. Это снижает скорость и точность восприятия, негативно отражается на формировании как предметных, так и пространственных представлений. В учебном процессе они испытывают трудности в восприятии линий и клеток в тетради, обозначений и рисунков, имеющих место в учебниках и учебных пособиях.

Кроме снижения остроты зрения у многих из них имеет место нарушение бинокулярного зрения, что затрудняет процесс рассматривания иллюстраций и проявляется в трудностях выделения различных планов, установления причинно-следственных связей между персонажами и т. п.

Вместе с тем, вследствие часто возникающих нарушений зрительно-моторной координации, у детей значительно снижается скорость и качество выполнения видов работ, в основе которых лежит зрительное восприятие.

Частые ситуации неуспеха могут стать причиной заниженной самооценки у такого ребенка, снизить положительную мотивацию к учебной деятельности и могут явиться причиной формирования отрицательных качеств личности.

Нарушение зрения (слабовидение) приводит к нарушению социальных отношений, ограничению поступающей извне информации и возникновению негативных социальных установок (избегание зрячих, иждивенческие настроения, неадекватное ситуативное поведение др.).

Характерной чертой, объединяющей всех детей с нарушением зрения, является чувство неуверенности. Дети не уверены в своих возможностях и ограничениях. При этом излишняя опека со стороны зрячих тормозит развитие у ребенка самостоятельности.

***Психолого-педагогические особенности развития детей*** ***с нарушением слуха***

Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую), что создает широкий спектр проблем: от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях, определяется специалистами (врачом-сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети, по сравнению с глухими, могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако устная речь у слабослышащих детей при выраженной тугоухости может успешно развиваться только в условиях специального обучения.

Относительная бедность словарного запаса у таких детей сочетается с неправильным усвоением и употреблением понятий. Дети легко смешивают предметы и действия, близкие по звучанию слова (бутылка – булка, гребенка – ребенок и т.п.). В большинстве случаев слова воспринимаются на слух не полностью. Это сказывается и на произношении. Общими характерными признаками произношения тугоухих детей являются смазанность артикуляции и невыразительность интонации.

Нарушение грамматического строя также является типичным для речи слабослышащих. Составляя предложения, они опускают отдельные его члены, допускают нарушения морфологических норм, ошибки в употреблении различных частей слова.

Вполне закономерно, что характерные отклонения в устной речи слабослышащих (замещение звуков в произношении) отражаются в их письменной речи замещением букв, что порождает многочисленные ошибки в письменных работах. Бедность словаря, несформированность грамматического строя языка, искаженное усвоение понятий затрудняют понимание читаемого текста. Дети часто не понимают в тексте даже знакомые слова.

Речевое развитие слабослышащих детей во многом зависит от индивидуальных особенностей: активности, сообразительности, самостоятельности.

***Психолого-педагогические особенности развития детей*** ***с нарушением опорно-двигательного аппарата***

К категории детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (ОДА) относятся

I. Дети с заболеваниями нервной системы

II. Дети с врожденными патологиями опорно-двигательного аппарата

III. Дети с приобретенными недоразвитиями или деформациями опорно-двигательного аппарата.

При всем разнообразии врожденных и приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства детей наблюдаются сходные проблемы. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект, а именно задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций, которые имеют различную степень выраженности:

- при тяжелой степени дети не овладевают навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью. Навыки самообслуживания у них не сформированы;

- при средней степени двигательных нарушений дети овладевают ходьбой, но передвигаются неуверенно, часто с помощью специальных ортопедических при­способлений (костылей, канадских палочек и т.д.). Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивной функции (наиболее многочисленная группа);

- при легкой степени двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно себя чувствуют и в помещении, и на улице; навыки самообслуживания сформированы, у них достаточно развита манипулятивная деятельность, но вместе с тем могут наблюдаться патологические позы, нарушения походки, насильственные движения и др.

В связи с тем, что среди нарушений опорно-двигательного аппарата основное место занимает детский церебральный паралич (ДЦП), 89% детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - это дети с ДЦП.

Для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата характерны некоторые особенности в формировании личности: пониженный фон настроения, тенденция к ограничению социальных контактов, заниженная самооценка, уход в болезнь, ипохондрические черты характера. Это связано с двумя причинами: во-первых, с ранним осознанием физического дефекта и переживаниями своей неполноценности, а во-вторых, с неправильным воспитанием, часто встречающимся в семьях, где растут дети с двигательными нарушениями. Особенностью этого воспитания является гиперопека, ограничивающая активность и самостоятельность ребенка.

***Психолого-педагогические особенности развития детей с задержкой психического развития***

Задержка психического развития (ЗПР) — это особый вид нарушенного развития, характеризующийся замедленным темпом формирования психических функций и личности ребенка. У многих таких детей отставание носит временный характер и успешно преодолевается со временем под влиянием лечения и коррекционно-развивающего обучения.

Детей характеризует личностная незрелость, повышенная внушаемость, непроизвольность психических функций. Нередко имеет место задержка эмоционального развития с рядом невротических наслоений: неуверенностью, боязливостью, капризностью, связанных с ощущением своей физической неполноценности, а иногда вызванных режимом запретов и ограничений.

Эмоционально-волевая незрелость характеризуется тем, что у детей отсутствует типичная для здорового ребенка живость и яркость эмоций, характерны слабая заинтересованность в оценке, низкий уровень притязаний, повышенная внушаемость, отсутствие критики. Игровую деятельность характеризуют бедность воображения и творчества и однообразие. Само стремление к игре нередко выглядит как способ ухода от затруднений в занятиях. Желание играть часто возникает именно в ситуациях необходимости целенаправленной интеллектуальной деятельности. Эти дети затрудняются в осознании воображаемой ситуации и принятии на себя роли.

***Психолого-педагогические особенности развития детей с умственной отсталостью***

Умственно отсталым детям требуется гораздо больше времени для восприятия предлагаемого материала. Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями воспринимаемого объекта.

Наблюдается преобладание непроизвольного внимания над произвольным. Умственно отсталым учащимся трудно прилагать усилия для удержания внимания, они часто отвлекаются, «перескакивают» с одного объекта на другой. Преобладает замедленный темп усвоения нового материала, низкий объем памяти (1-3 объекта), слабость произвольной памяти, низкая точность воспроизведения.

Существуют затруднения в обобщении, которое часто носит случайный характер, недоразвитие абстрактного мышления.

Умственно отсталые школьники не умеют последовательно выделять и сопоставлять соответственные признаки сравниваемых предметов. Дети и подростки с умственной отсталостью не понимают переносного, метафорического смысла.

Часто встречается завышенная самооценка в ответ на низкую оценку со стороны окружающих. Присутствуют признаки недоразвития воли: характерна недостаточность инициативы, неумение действовать в соответствии со сколько-нибудь отдаленными целями, высокая степень несамостоятельности, неумение преодолевать препятствия, высокая внушаемость, отсутствие критичности как к своим, так и чужим действиям, трудность выбора социальной позиции. Психический инфантилизм – эмоционально-волевая незрелость, детскость увлечений и интересов.

Эмоциональная сфера умственно отсталых детей, особенно детей младшего школьного возраста, характеризуется незрелостью и существенным недоразвитием. Умственно отсталые учащиеся склонны к проявлению полярных, лишенных оттенков эмоций. В ряде случаев возникающие у школьников эмоции неадекватны оказываемым на них внешним воздействиям. У детей и подростков с умственной отсталостью с трудом формируются высшие чувства: гностические, нравственные, эстетические и др.

***Психолого-педагогические особенности развития детей с расстройствами аутистического спектра***

Дети с расстройствами аутистического спектра характеризуются нарушением развития социального и коммуникативного взаимодействия, в том числе и общения с окружающими их людьми, не исключая родителей и всех членов семьи, своеобразными отклонениями в становлении познавательной деятельности (нарушение временной ориентации, фантастическое восприятие отдельных явлений действительности и др.), в большей мере обусловленными отсутствием коммуникации со взрослыми и сверстниками, стойким негативизмом, в результате которого у них наблюдается неадекватность поведения. Этой группе детей характерно нарушение всех видов контакта, отгороженность от окружающих и уход в свой внутренний мир, сложности в выражении своих эмоциональных состояний, в понимании состояний других людей. У многих детей отмечаются немотивированные страхи. Эти проявления сочетаются со стойким негативизмом и особыми нарушениями интеллектуального и речевого развития. Отмечаются специфические отклонения в психомоторном развитии, склонность к стереотипным действиям.

Среди аутичных детей встречаются и одаренные дети. Но во всех случаях имеет место неравномерность развития. Адаптацию затрудняет стремление детей к постоянству, сопротивление изменениям, наличие неопределенных страхов. Для детей характерна иная логика получения знаний — они ориентированы на знания, которые отвечают их индивидуальным интересам.

Аутичным детям свойственна повышенная чувствительность к различным сенсорным раздражителям: температурным, тактильным, звуковым и световым. Обычные краски действительности для аутичного ребенка чрезмерны, неприятны. Подобное воздействие, поступающее из окружающей среды, воспринимается аутичным ребенком как травмирующий фактор. Это формирует повышенную ранимость психики детей. Сама окружающая среда, нормальная для здорового ребенка, оказывается для аутичного ребенка источником постоянного отрицательного фона ощущений и эмоционального дискомфорта.

Значительные проблемы у аутичных детей возникают в сфере самообслуживания.

1. Анкета разработана слушателями курсов повышения квалификации «Актуальные проблемы аттестации», которые проводились на базе ГОУ «СПбГДТЮ» в 2009 г. [↑](#footnote-ref-1)