



ГБОУ школа-интернат № 1 имени К. К. Грота
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга



общего образования

Моисеенко Татьяна Михайловна,
Посконная Екатерина Геннадьевна,

воспитатели

Инновационный продукт "Проектируем сайт"

Методические рекомендации по использованию
технологии проектной деятельности в работе с
обучающимися с ограниченными
возможностями здоровья.



Для учителей, воспитателей,
педагогов дополнительного образования

- Методические рекомендации.
- Пример сайта, созданного в ходе проектной деятельности слепых и слабовидящих детей.

Санкт-Петербург
2017

Моисеенко Т.М.
Посконная Е.Г.

Инновационный продукт

«Проектируем сайт». Методические рекомендации по использованию технологии проектной деятельности в работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний день, а на завтрашний день детского развития. Обучение хорошо только тогда, когда оно идет впереди развития.

Л.С. Выготский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адресность продукта.

В течение 2016-17 учебного года в школе-интернате был создан учебный сайт «Вода в жизни человека» (<https://sites.google.com/site/vodavzizniceloveka/home>) группой учащихся под руководством воспитателей. В процессе реализации проекта со слепыми и слабовидящими учащимися педагоги сталкивались с большим количеством проблем, преодолевая которые получили опыт трансформации стандартных подходов при их использовании в работе с детьми, имеющими нарушение зрения. Настоящий продукт призван помочь педагогам школ планировать и реализовывать проекты в виде учебных сайтов в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Таким образом, опыт организации проектной деятельности по созданию сайта будет полезен педагогам общеобразовательных школ, школам реализующих инклюзивное образование, учреждениям обучающихся детей с ОВЗ и детей с тяжёлой зрительной патологией.

Представленные методические рекомендации могут быть использованы и педагогами, желающими проектировать и создавать учебные сайты по различным темам своего предмета или в процессе внеурочной работы, внеклассной деятельности.

Актуальность продукта.

Современное общество требует от школы подготовки подрастающего поколения, способного самостоятельно решать многие жизненно важные вопросы, проявлять социальную активность, устанавливать причины со-

бытий, критически мыслить, использовать школьные знания для решения социальных проблем.

Однако форма традиционного урока не всегда позволяет включить каждого учащегося в активную познавательную деятельность, направленную на усвоение не только предметных знаний, но и на развитие личностных качеств и метапредметных умений. В связи с этим в рамках современного школьного образования все большую популярность начинает приобретать использование педагогических технологий, развивающих самостоятельность учащихся в приобретении и применении полученных знаний.

Одной из них является технология проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих способностей учащихся, навыков самообразования. По своей дидактической сущности она нацелена на формирование способностей, позволяющих эффективно действовать в реальной жизненной ситуации, обладая такими способностями, выпускник школы сможет быстрее адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах.

Следует отметить, что технология проектной деятельности весьма универсальна и может быть использована при работе с разными категориями учащихся, в том числе испытывающими трудности в обучении. На наш взгляд, данный аспект является немаловажным. С каждым годом число неуспевающих детей неумолимо растет, поэтому основной задачей педагога является разработка таких способов педагогической поддержки учащихся, которые бы способствовали повышению мотивации к усвоению новых знаний.

Использование технологии проектной деятельности значительно способствует повышению мотивации, это обусловлено несколькими причинами:

- данная технология подразумевает использование личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению, которые способствуют формированию у учащихся всех видов УУД;
- владение логикой и технологией проектной деятельности позволяет обучающимся эффективно осуществлять аналитические, организационные функции в социально-культурной сфере.

С другой стороны, образование сегодня направлено на результат, ориентированный на будущее, оно призвано определять стратегию всей последующей жизни ребенка. Образованный человек в современном об-

ществе - это не только человек, вооруженный знаниями, но и умеющий добывать эти знания для решения стоящих перед ним проблем, умеющий применять их в любой ситуации, умеющий адаптироваться в меняющихся условиях, самостоятельно критически мыслить, быть коммуникабельным. Особенностью современного образования является то, что субъекты образования – это участники управляемых и неуправляемых информационных процессов и потоков. Таким образом, школе и педагогам необходимо создавать условия для формирования у школьника ключевых компетенций, которые позволят ему среди потока информации добывать новое и достоверное знание, применять его на практике и представлять результаты средствами компьютерных технологий.

Таким образом, организация проектной деятельности учащихся с использованием информационных технологий способствует решению самых современных задач образования. Она мотивирует обучающихся на развитие творческих способностей, самостоятельную работу, поиск информации и получение окончательного продукта. Благодаря своей направленности на развитие внутреннего потенциала учащихся и их личных возможностей, данная технология занимает особое место при работе с детьми с ОВЗ вообще и со слепыми и слабовидящими учениками в частности. Она нацелена на формирование и развитие ключевых компетенций в процессе творческого решения личностных и социально значимых проблем.

Овладение проектной деятельностью по созданию сайта важно для школьника с ОВЗ, еще и потому что одним из ведущих средств обучения после школы являются дистанционные формы обучения. Общение у подростков сегодня осуществляется посредством коммуникационных технологий. Школьники с остатком зрения и слепые имеют низкую мобильность в освоении компьютерных технологий и требуют специальных и дополнительных усилий для овладения ими.

Работа с современными информационными технологиями помогает сделать познание окружающего мира более доступным, что так важно для слепых и слабовидящих учащихся. Благодаря современному техническому оснащению («брайлевская» строка, программа для чтения с экрана компьютера JAWS, увеличение масштаба текста, а также наличие на многих сайтах версии для слабовидящих), каждый ученик способен создать собственный, уникальный продукт, отвечающий его интересам. В качестве продукта проектной деятельности может выступить доклад, или презентация, или даже сайт, позволяющий ученикам научиться работать с разными

видами информационных ресурсов (работать с текстом, загружать аудио и видео файлы).

При создании продукта проектной деятельности также необходимо использовать информационные технологии, которые обеспечивают доступ к различным ресурсам и способствуют обогащению содержания обучения, придают ему логический и поисковый характер. Данный факт весьма важен, поскольку, получение актуальной информации данной категорией учащихся вызывает затруднения.

Преимущество создания проектов в виде учебных сайтов заключается в том, что такой проект интересно создавать как педагогам, так и учащимся. В процессе создания проекта учащиеся получают именно те знания и умения, которые актуальны для них сегодня и точно пригодятся в дальнейшем.

Кроме этого, такие проекты делают информацию максимально доступной и наглядной для посетителей сайта, которые планируют использовать его в учебных целях: текст на всех страницах сайта сопровождается видео-файлами, картинками, схемами, фотографиями.

Благодаря внедрению современных информационных технологий, деятельность по познанию окружающего мира для учащихся с ОВЗ становится более наглядной и доступной, что способствует развитию познавательного интереса, творческого мышления, а также достижению метапредметных результатов.

Инновационность продукта.

Инновационность данного продукта заключается в его многогранности и универсальности, возможности работы по предложенному алгоритму и с детьми с ОВЗ, и в условиях реализации адаптированных общеобразовательных программ.

Методические рекомендации технологии проектной деятельности в работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Самостоятельные исследования учащихся, возможные в учебном проекте: изучение текстовой, графической, видеоинформации при помощи дополнительных источников; поиск интересных фотографий и видео о свойствах воды и ее рациональном использовании.

Предметные области (межпредметные связи): история, география, обществознание, биология, физика, химия, литература.

Приблизительное время, необходимое на выполнение проекта:
2 месяца (8 встреч).

Техническое обеспечение, необходимое для проведения учебного проекта: видеокамера, фотокамера, компьютеры, доступ к сети Интернет.

№	Этапы деятельности педагога по проектированию и созданию с учащимися проекта в виде учебного сайта	Содержание этапов на примере проектирования и создания учебного сайта «Мир воды»
Организационно-подготовительный этап		
1.	Определение педагогом цели и задач будущего проекта.	<p>Цель проекта: Разработать виртуальное путешествие, призванное привить учащимся навыки экологической культуры и бережного отношения к окружающей среде вообще и воде в частности.</p> <p>Задачи проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выявление учащимися условий, в зависимости от которых вода может быть полезной для человека или опасной; 2) выделение основных способов сохранения и рационального использования водных ресурсов; 3) развитие навыков работы с различными видами источников информации; 4) социализация и пространственная адаптация учащихся с нарушениями зрения; 5) развитие навыков создания авторских текстов и фотографий, видеороликов, аудиозаписей, сайтов и презентаций; 6) формирование универсальных учебных действий.
2.	Выбор педагогом формы подачи материала на планируемом сайте.	Проект реализован в виде сайта, разработанного в форме виртуального путешествия по миру воды.
3.	Определение состава творческого коллектива учащихся.	В творческий коллектив учащихся включены учащиеся с сохранным интеллектом, имеющие разные физические нарушения или разную степень выражен-

		<p>ности одного из них (слепые, слабовидящие, с сочетанной патологией - ДЦП), находящиеся в составе одной воспитательской группы. Эти ученицы находятся всю неделю в школе и имеют достаточно свободного времени для участия в проекте. Кроме этого, у них есть желание работать с педагогами, так как в подростковом возрасте у девочек присутствует любознательность.</p>
<p>4.</p>	<p>Проведение организационной встречи с творческим коллективом учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомство членов творческого коллектива между собой; 2) мотивация к деятельности; 3) определение темы, цели, задач проекта и формы подачи материала; 4) сообщение сроков реализации проекта и требований к качеству работы; 5) проведение анкетирования для выявления исходного уровня знаний в области проекта; 6) распределение заданий по предметным областям. 	<p>Учащиеся хорошо знают друг друга, поэтому проведение процедуры знакомства не требовалось.</p> <p>В качестве мотивации к деятельности учащимся было предложено устно в процессе фронтальной беседы ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Что такое вода? 2) Какими свойствами она обладает? 3) Почему вода может быть опасной для человека? 4) Какую пользу вода приносит человеку? 5) Что человек должен сделать для сохранения водных ресурсов? <p>В процессе беседы выяснилось, что они очень мало знают о воде, но им было бы интересно узнать больше. Кроме того, учащимся показалось увлекательным предложение не приобрести новые знания, но и оформить их для участия в экологическом конкурсе.</p> <p>Исходный уровень знаний был зафиксирован с помощью стартовых анкет, предложенных для заполнения в плоскочастном виде слабовидящим, шрифтом Брайля для слепых. Анкеты содержали в себе два вида вопросов: предметные и общие:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">Анкета Часть 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое вода? 2. Вода - уникальное вещество. Приведите примеры состояний, в которых </div>

		<p>может находиться вода.</p> <ol style="list-style-type: none">3. Как вы считаете, какой процент занимает вода на поверхности Земли?4. Много ли на Земле пресной воды?5. Как вы думаете, какой процент вода занимает в организме человека?6. Сколько дней человек может прожить без воды?7. Как вы думаете, верно ли суждение о том, что вода является родоначальником человеческой цивилизации?8. Можно ли есть снег?9. Какие из перечисленных объектов легче воды?10. Может ли вода быть опасной?11. Приведите примеры, в каких случаях вода может навредить человеку?12. Может ли вода быть полезной?13. Какую пользу вода приносит человеку?14. Должен ли человек беречь воду?15. Каким способом человек может сберечь воду? <p style="text-align: center;">Часть 2</p> <p>Варианты ответов:</p> <p>0 – не умею или не получается, 1 – иногда получается, 2 – умею хорошо, всегда получается.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Я умею ставить цели.2. Я умею составлять план действий.3. Я умею сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно или с помощью учителя.4. Я умею оценивать правильность выполнения действий и вносить коррективы с помощью учителя или самостоятельно.5. Я умею искать информацию с помощью разных источников (в текстах, изобразительных источниках, в сети Интернет, видеофильмах, картах).
--	--	---


6. Я умею создавать авторские тексты.
7. Я умею решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах.
8. Я умею самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, помогать друг другу, договариваться друг с другом и т.д.).
9. Я умею работать с google-сайтом, google-документом и google-презентацией в совместном доступе.
10. Я умею задавать вопросы, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество, умею слушать и вступать в диалог.
11. Я ориентируюсь на успех в учебной деятельности и понимаю его причины

Анализ заполненных анкет помог выявить уровень знаний и умений учащихся и определить уровень сложности будущего проекта.

Участники творческого коллектива ушли с первой встречи, получив задание узнать из дополнительных источников что-то новое о воде в одной из предметных областей (по выбору учащегося или по жребию):

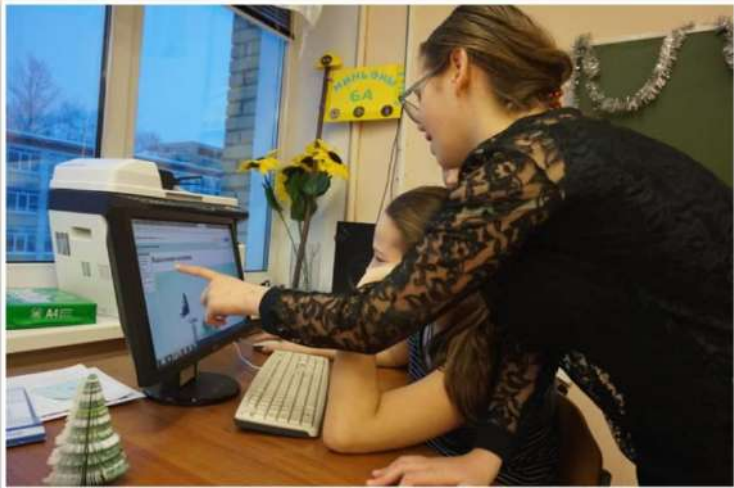
- 1) физика;
- 2) химия;
- 3) биология;
- 4) география;
- 5) история;
- 6) литература.




		<p>Поиск информации должен был проводиться в библиотеке и среди Интернет-ресурсов (учебники, книги, видео).</p>
<p>5.</p>	<p>Создание блога для свободного обмена мнениями, публикации объявлений, консультирования.</p>	<p>Блог (https://rolvodi.blogspot.ru/) был создан педагогами на платформе Google, в нем содержались следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Главная страница с разделами: <ul style="list-style-type: none"> • подготовительный этап; • работа над содержанием; • обсуждение результатов. 2) Анкетирование. 3) Отзывы участников проекта; 4) Отзывы на проект для гостей.  <p>Все участники проекта создали Google аккаунты для получения возможности писать в блоге.</p> <p>Блог велся в течение всей работы над проектом, он позволил участникам проекта работать и общаться дистанционно, своевременно получая необходимую информацию и уточняя важные вопросы. Кроме этого, он дал возможность родителям предметно познакомиться с проектом, которые осуществляют их дети. Учащиеся работали в блоге по выходным вместе с родителями, увеличивая изображение на экране монитора до необходимого для их зрения или посредством голосовой программы.</p>
<p>Технологический этап</p>		
<p>6.</p>	<p>Проведение второй встречи с творческим коллективом учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обсуждение и анализ 	<p>В ходе встречи творческий коллектив учащихся под руководством педагогов провела следующую работу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. После того как основная часть информации о воде была собрана, её проана-

<p>собранной информации;</p> <p>2) определение вида будущего продукта (сайт);</p> <p>3) формирование, наименование и распределение информации между разделами будущего сайта;</p> <p>4) поиск «фишек», которые можно внедрить на страницы сайта, чтобы он стал динамичным и интересным для посетителей, а также актуальным для детей с ОВЗ по зрению;</p> <p>5) распределение ключевых обязанностей между участниками проекта в ходе основной работы над сайтом в соответствии с их возможностями, умениями и талантами;</p> <p>6) определение блока работ и заданий, которые необходимо выполнить к следующей встрече.</p>	<p>лизировали и выбрали наиболее важные и интересные моменты.</p> <p>2. На основе проведённого анализа творческий коллектив пришел к выводу, что тема очень объёмная и многогранная, интереснее всего работу по ней оформлять в виде сайта.</p> <p>3. Коллектив принял решение о том, что на страницах сайта кроме текста будет видео, фото и аудио-контент, для того чтобы сайт был ярким, динамичным и интересным для любой категории посетителей, а также читабельным для детей с ОВЗ по зрению.</p> <p>4. Коллектив определил концепцию сайта и подобрал названия главам (страницам). Так как было принято предложение сайт о воде сделать виртуальным путешествием по миру воды, каждая из его страниц стала страной.</p> <p>5. Каждую страну представлял кабинет одного из школьных предметов. Соответственно, информация была распределена между школьными предметами и наименованиями страниц в итоге стали Страна Физики, Страна Естественных наук, в которую вошли Химия и Биология, Страна Истории, Страна Географии.</p> <p>6. Кроме школьных предметов были выделены ещё две страны, которые сделали должны были сделать путешествие по миру воды законченным: Страна Стихийных бедствий и Страна Удовольствий.</p> <p>7. Учащиеся обратили внимание на то, что тема воды встречается в литературе и поэзии. Вместо отдельной страницы для этого блока решили записать стихи о воде в виде текстов и аудио роликов, которые будут присутствовать на всех основных страницах сайта.</p> <p>8. Творческий коллектив учащихся под ру-</p>
---	--

		<p>ководством педагогов прошел по школьным кабинетам, которые стали пунктами виртуального путешествия. Некоторые из кабинетов были девочкам знакомы, некоторые нет.</p> <p>9. Творческим коллективом был принят логотип проекта, который предложила одна из учащихся.</p> <p>Участники творческого коллектива ушли со второй встречи, получив одно из заданий, выполнив которое, они должны загрузить найденный материал в блог или отчитаться там же о выполнении поручения:</p> <ol style="list-style-type: none">1) подготовить опыты с водой, которые можно было бы показать в здании школы, для чего<ol style="list-style-type: none">а) найти описание опыта;б) подобрать ресурсы для его проведения и договориться с заведующими кабинетами о возможности их использования;в) написать тексты к видеосъемке опыта;2) нарисовать рисунки для страниц сайта соответствующие тексту на странице;3) написать тексты для главной страницы, страницы «Жизнь без опасности», страницы «Страна Удовольствий» и «Страна стихийных бедствий»;4) подобрать фотографии, видеоролики, картинки для оформления страниц сайта;5) договориться с преподавателем технологии о возможности производить съемку в кабинете технологии;6) придумать текст видеоролика с приветствием гостей для главной страницы сайта.
--	--	--

7.	<p>Оформление творческой группой учащихся накопленной информации в виде содержания страницы сайта и загрузка в блог.</p>	<p>Все материалы, которые учащиеся готовили для сайта, были набраны крупным шрифтом без насечек (Arial, 16 кегль). В загрузке материалов в блог в трудных случаях помощь учащимся оказывали родители или педагоги.</p> 
8.	<p>Создание сайта на платформе Google или другой.</p>	<p>Педагоги создали сайт на платформе Google, путешествие по кабинетам-странам-страницам отобразили на карте путешествия по миру воды, созданную посредством google-документов, разместили ее на главной странице сайта, сделали первичное наполнение разных страниц контентом из блога в присутствии желающих наблюдать этот процесс учащихся с применением голосовой программы, установленной на компьютере.</p>
9.	<p>Проведение третьей встречи с творческим коллективом учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) оценка самостоятельной работы учащихся – членов творческого коллектива по количеству и качеству информации, загруженной в блог; 2) обсуждение написанных учащимися и редактирование педагогами текстов для ви- 	<p>В ходе третьей встречи была проделана следующая работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тексты для видеороликов с демонстрацией опытов, загруженные учащимися в блог, были обсуждены, отредактированы педагогами, напечатаны крупным шрифтом без насечек (Arial, 16 кегль) или рельефно-точечным шрифтом Брайля и розданы учащимся для заучивания. 2. Творческий коллектив учащихся под руководством педагогов познакомился с пространством школьной радиорубки, в которой предстояло записывать аудио-

	<p>деороликов;</p> <p>3) распределение текстов между членами творческого коллектива учащихся;</p> <p>4) выразительное чтение текстов;</p> <p>5) определение блока работ и заданий, которые необходимо выполнить к следующей встрече.</p>	<p>ряд, и оборудованием: наушниками, микрофоном.</p> <p>Участники творческого коллектива ушли с третьей встречи, получив задание выучить полученный текст.</p>
<p>10.</p>	<p>Проведение четвертой встречи с творческим коллективом учащихся:</p> <p>1) проведение репетиции;</p> <p>2) запись аудиоряда для видеороликов;</p> <p>3) определение блока работ и заданий, которые необходимо выполнить к следующей встрече.</p>	<p>В ходе четвертой встречи были записаны аудиоряды для видеороликов.</p> <p>Участники творческого коллектива ушли с четвертой встречи, получив задание познакомиться в блоге с работой одного из членов коллектива, подготовившего опыты с водой, которые можно было бы показать в здании школы.</p> <div data-bbox="775 1077 1318 1451" data-label="Image"> </div>

11.	<p>Проведение пятой встречи с творческим коллективом учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none">1) проведение репетиции;2) видеосъемка опытов и приветствия;3) определение блока работ и заданий, которые необходимо выполнить к следующей встрече.	<p>В ходе пятой встречи была проделана следующая работа.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Члены творческого коллектива учащихся зрительно и тактильно исследовали оборудование для проведения опытов, предоставленное заведующими кабинетами, определяли назначение каждого предмета.2. Под руководством педагогов проведена репетиция, каждому учащемуся указаны оптимальные местоположение, позы, мимика для видеосъемки во время проведения опытов.7) Произведена видеосъемка опытов и видеоприветствия для главной страницы сайта.  <p>Участники творческого коллектива ушли с пятой встречи, получив задание дополнить свои материалы новой информацией о воде, познакомиться в блоге с результатами работы товарищей.</p>
-----	---	--

<p>12.</p>	<p>Проведение шестой встречи с творческим коллективом учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) анализ материалов, которые удалось собрать к моменту встречи; 2) отбор лучшего из собранных материалов и составление списка недостающих материалов; 3) пополнение сайта новыми материалами; 4) определение блока работ и заданий, которые необходимо выполнить к следующей встрече. 	<p>В ходе шестой встречи была проделана следующая работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проанализированы все материалы, которые были готовы к моменту встречи. 2. Определено, для каких страниц материала достаточно, а для каких необходимо еще подобрать контент. 3. Готовые и согласованные участниками группы материалы размещены на сайте педагогами в присутствии членов творческого коллектива учащихся с применением голосовой программы, установленной на компьютере. Все созданные видеоматериалы были размещены на видеохостинге YouTube, на соответствующих страницах сайта были созданы ссылки на каждый ролик. 4. Творческий коллектив учащихся под руководством педагогов посетил кабинет географии и, исследовав рельефную карту России, изучил соотношение воды и суши на земле, а также пресной и солёной воды на планете, полученные знания отразил на схеме, которая была отсканирована и размещена на сайте. <p>Участники творческого коллектива ушли с шестой встречи, получив задание найти в русской литературе стихотворения о воде, загрузить их в блог, познакомиться с результатами поиска товарищей.</p>
<p>13.</p>	<p>Проведение седьмой встречи с творческим коллективом учащихся:</p>	<p>В ходе шестой встречи была проделана следующая работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитаны вслух подобранные стихо-



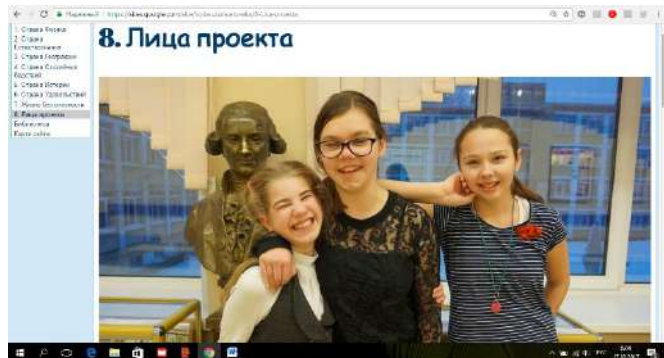
	<ol style="list-style-type: none"> 1) анализ материалов, которые удалось собрать к моменту встречи; 2) отбор лучшего из собранных материалов и составление списка недостающих материалов; 3) пополнение сайта новыми материалами; 4) определение блока работ и заданий, которые необходимо выполнить к следующей встрече. 	<p>творения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Определено, аудиозаписи каких стихотворений подходят для размещения на сайте. 3. Изготовлена рельефная карта первых человеческих цивилизаций. 4. Произведены сортировка рисунков и фотографий для слайд-шоу, загруженных в блог к моменту начала седьмой встречи, подбор музыки и монтаж слайд-шоу. <p>Участники творческого коллектива ушли с седьмой встречи, получив задания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) найти правила безопасного поведения у водоема, загрузить их в блог, познакомиться с результатами поиска товарищей; 2) выучить наизусть одно из выбранных стихотворений о воде.
<p>14.</p>	<p>Проведение восьмой встречи с творческим коллективом учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) анализ материалов, которые удалось собрать к моменту встречи; 2) отбор лучшего из собранных материалов и составление списка недостающих материалов; 3) пополнение сайта новыми материалами; 4) определение блока 	<p>В ходе восьмой встречи была проделана следующая работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сделаны аудиозаписи стихотворений. 2. Аудиозаписи стихотворений загружены на сайт. 3. Просмотрен участниками творческого коллектива, одобрен для размещения на сайте и загружен на сайт созданный педагогами видеофильм о бережном отношении к воде с рисунками учащихся. 4. Составлена окончательная редакция правил безопасного поведения у водоема и загружена на сайт. 5. Произведено фотографирование участ-



работ и заданий, которые необходимо выполнить для завершения проекта.

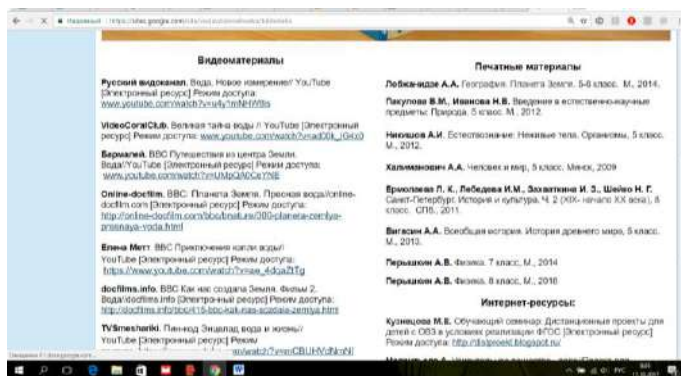
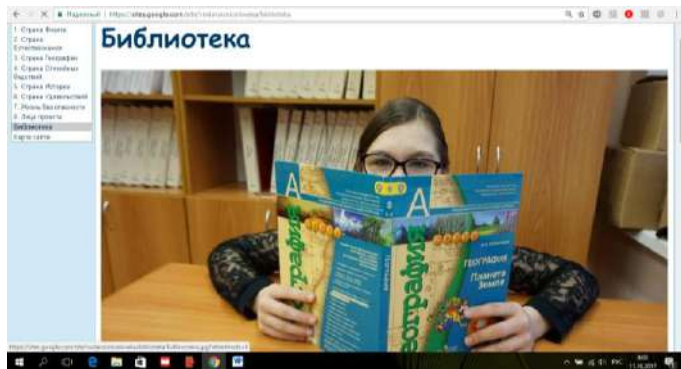
ников творческого коллектива, фотографии размещены на сайте на странице «Лица проекта».

Участники творческого коллектива ушли с восьмой встречи, получив задание разместить в блоге список источников, которыми они пользовались при подготовке материалов для проекта.




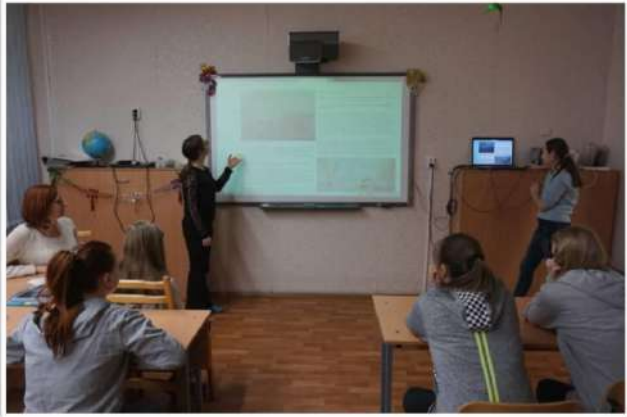
15. Создание педагогами на сайте страницы «Библиотека».

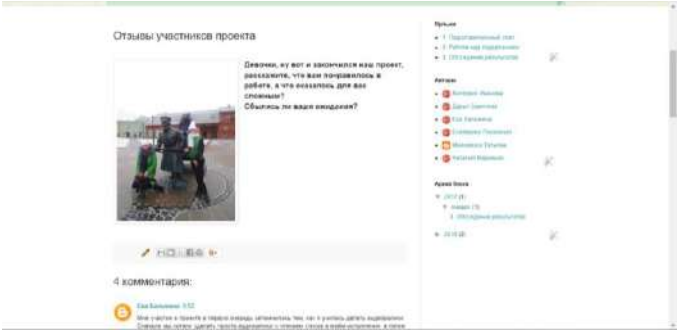
На странице «Библиотека» был размещен список использованной участниками творческого коллектива литературы Интернет-ресурсов.



16. Посещение музея (вы-

Для углубления и закрепления знаний

	<p>ставки, театра и т.п.) по теме проекта.</p>	<p>участников творческого коллектива о воде, её свойствах и истории развития Вселенной педагоги организовали посещение ими музейного комплекса «Вселенная воды».</p> 
<p>Рефлексивный этап</p>		
<p>17.</p>	<p>Организация презентации проекта в рамках ОУ.</p>	<p>После окончания работы над проектом участники творческого коллектива выступили с его презентацией перед одноклассниками, пробудили в них желание провести некоторые опыты из тех, что увидели в презентации, для своих сестёр, братьев и друзей.</p> 
<p>18.</p>	<p>Проведение итогового анкетирования.</p>	<p>Проведение педагогами в блоге опроса участников творческого коллектива о том, что им больше всего понравилось и запомнилось при работе над проектом.</p> <p>Заполнение участниками творческого коллектива итоговых анкет, которые дублировали вопросы входных анкет. Анализ результатов анкетирования показал, что уровень знаний и умений учащихся значительно повысился за время их участия в проекте.</p>

		<p>Ссылка на сайт была отправлена знакомым и друзьям участников творческого коллектива и педагогов, некоторые из которых оставили свои отзывы в специальном разделе блога.</p> 
19.	<p>Участие в конкурсах. Педагогический анализ итогов проекта.</p>	<p>Главными наградами для педагогов и учащихся стали победы на городских конкурсах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) диплом за 1 место в конкурсе дистанционных проектов «Я познаю мир» (номинация «Виртуальное путешествие», возрастная категория 5-8 классы) в районном и городском турах; 2) диплом победителя городского конкурса дидактических материалов для тифлопедагогов, работающих с детьми с нарушением зрения «ИРИС», номинация «Сайт».

Планируемые результаты применения продукта.

Создание проектов в виде сайтов будет способствовать достижению предметных (география, физика, биология и т.п.), метапредметных результатов, и ИКТ-компетенций, аналогичных тем, которые были достигнуты в процессе создания проекта «Вода в жизни человека».

Предметные результаты: учащиеся познакомились с ролью и значением воды в жизни человека; научились самостоятельной работе с разными видами источников информации; научились рассказывать о событиях, связанных с изучением воды в рамках разных предметов школьной программы; создавать авторские тексты и фотографии, видеоролики, аудиозаписи, сайты и презентации.

Метапредметными результатами работы над проектом является формирование универсальных учебных действий (УУД). Учащиеся научи-

лись определять цель, составлять и соблюдать план действий в работе, структурировать материал, своевременно вносить коррективы в работу. Научились договариваться между собой о распределении обязанностей по выполнению работы, быть ответственными за выполнение своей части работы как важной составляющей для выполнения общего задания и достижения общих целей и задач, помогать друг другу, ориентироваться на успех в учебной деятельности и понимать причины его достижения.

Приведенные результаты были получены благодаря обработке итоговых анкет учащихся. В рамках работы над проектом детям было предложено заполнить два вида анкет, одна из которых была призвана выявить основные знания по теме проекта, другая - умения и навыки, которыми обладают учащиеся (лист самооценки). Анкетирование проводилось в два этапа - вначале и в заключение работы.

Обработка результатов предметного анкетирования показала значительный рост знаний учащихся. Так, отвечая на вопрос «Какой процент занимает вода на поверхности Земли?» в начале проекта лишь 25% учащихся смогли ответить верно, в то время как на заключительных этапах работы их число возросло до 100%.

Немаловажным показателем успеха оказалась и обработка листа самооценки, в рамках которого учащимся было предложено оценить предлагаемые суждения по шкале от 0 до 2, где 0 – не умею или не получается, 1 – иногда получается, 2 – умею хорошо, всегда получается. Так, к примеру, оценивая утверждение «Я умею искать информацию с помощью разных источников (в текстах, изобразительных источниках, в сети Интернет, видеофильмах, картах)», в начале проекта 75% учащихся оценили свои навыки как «иногда получается», в то время как на заключительных этапах работы 75% учащихся выбрали утверждение «умею хорошо, всегда получается».

Кроме того, на завершающем этапе работы нами были собраны отзывы учащихся, которые показали глубокую заинтересованность к продолжению работы в данном направлении. Так, Замятина Дарья - ученица 6 класса пишет: «Мне очень понравилось участвовать в проекте! Я столько всего узнала! Особенно мне понравилось проводить и записывать опыты! Я рисовала солёной водой на чёрной бумаге, впервые записывалась в школьной радиорубке для озвучки раздела сайта. Участие в проекте было очень весёлым, нам с девочками есть что вспомнить и над чем посмеяться!».

В ходе проекта у учащихся формировались следующие **ИКТ-компетенции**:

1. умение искать информацию в сети Интернет с применением поисковых систем Яндекс и Гугл при соблюдении правил безопасности;
2. умение создавать сайт средствами Googlesites;
3. умение создавать и форматировать текстовые документы (сканер, MS Word, googledoc);
4. умение создавать презентации (MS PowerPoint, Google-презентации), обрабатывать изображения (фотоаппарат, редактор Google+, MS PowerPoint), видео (Windows Movie Maker);
5. умение создавать тематические карты (Google My Maps).

Немаловажным результатом работы стала победа в районном и городском этапах конкурса дистанционных проектов «Я познаю мир», что значительно повысило мотивацию школьников к обучению. Таким образом, данная технология показала свою эффективность на практике.

Литература

1. Вигасин А.А. Всеобщая история. История древнего мира, 5 класс. М., 2013.
2. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов - технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов-руководителей проектов учащихся основной школы. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006.
3. Ермаков В.П. Развитие. Обучение и воспитание детей с нарушением зрения. М., 2008.
4. Кукушкина О.И. Применение информационных технологий в специальном образовании // Специальное образование: состояние, перспективы развития. Тематическое приложение к журналу «Вестник образования». -2003. , -№ 3.
5. Кукушина В.С. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей. — М.: ИКТ «МарТ»; Ростов н/Д: издательский центр «МарТ», 2006.
6. Лобжанидзе А.А. География. Планета Земля. 5-6 класс. М., 2014.
7. Несговорова Н.П. Технология проектов в профессиональной деятельности педагога: монография.- Курган: Изд-во КГУ, 2013.
8. Никишов А.И. Естествознание: Неживые тела. Организмы, 5 класс. М., 2012.

9. Пакулова В.М., Иванова Н.В. Введение в естественно-научные предметы: Природа, 5 класс. М., 2012.
10. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2008.
11. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении: учеб. пособие. – 2-е изд., – М. : ФЛИНТА, 2014
12. Перышкин А.В. Физика. 7 класс, М., 2014.
13. Перышкин А.В. Физика. 8 класс, М., 2016.