

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**элементов содержания и требований**  
**к уровню достижения предметных и метапредметных результатов обучения**  
**для проведения итоговой проверочной работы (ИПР) по ИСКУССТВУ**  
**для слабовидящих учащихся 9 класса, осваивающих**  
**адаптированные программы основного общего образования**

Перечень элементов содержания и требований к уровню достижения предметных и метапредметных результатов обучения для проведения ИПР по искусству для слепых и слабовидящих учащихся, осваивающих адаптированные программы основного общего образования (далее – перечень), является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольно-оценочных материалов (КОМ). Перечень является систематизированным набором требований к уровню подготовки учащихся 9 классов по музыке и изо и проверяемых элементов содержания.

Перечень состоит из двух разделов:

- Раздел 1. «Перечень элементов содержания, проверяемых на итоговой проверочной работе по искусству».
- Раздел 2. «Перечень требований к уровню подготовки учащихся 9 класса, осваивающих адаптированные программы основного общего образования».

В «Перечень элементов содержания...» не включены элементы содержания, предназначенные для ознакомительного изучения. В «Перечень требований...» не включены требования к уровню подготовки, которые не могут быть проверены в рамках итоговой проверочной работы.

**Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на итоговой проверочной работе по искусству.**

№ п/п	Элементы содержания, проверяемые заданиями работы
1.	Музыка и литература
2.	Музыка и изобразительное искусство
3.	Мир образов вокальной и инструментальной музыки
4.	Мир образов камерной и симфонической музыки
5.	Образы духовной музыки
6.	Особенности драматургии сценической музыки.
7.	Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества.
8.	Виды и жанры изобразительного искусства.
9.	Язык пластических искусств и художественный образ.
10.	Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства.

**Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших адаптированные программы основного общего образования по музыке и изо.**

№ п/п	Умения, проверяемые заданиями работы.
1.	Уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных инструментов к соответствующей группе.
2.	Различать простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки.
3.	Приводить примеры произведений выдающихся русских и зарубежных композиторов.
4.	Уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю.

5.	Уметь соотносить музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы) и их репертуар.
6.	Понимать роль и место искусства в развитии культуры, понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека, осознавать роль искусства в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям.
7.	Уметь различать виды пластических искусств (графика, живопись, скульптура, дизайн, архитектура, декоративно-прикладное искусство). Различать виды декоративно-прикладных искусств. Различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой жанр, исторический жанр).
8.	Уметь наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета. Понимать специфику стилистики произведений народных художественных промыслов России. Понимать и различать средства художественной выразительности пластических искусств.
9.	Понимать связи искусства с всемирной историей, осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, понимать роль художественных музеев в жизни страны, города.